

Danziger Zeitung

Nr. 16082.

Die „Danziger Zeitung“ erscheint täglich 2 Mal mit Ausnahme von Sonntag Abend und Montag früh. — Bestellungen werden in der Expedition Kettnerhagen'sche Nr. 4. und bei allen kaiserl. Postanstalten des In- und Auslandes angenommen. — Preis pro Quartal 4,50 M., durch die Post bezogen 5 M. — Inserate kosten für die Petitzeile oder deren Raum 20 S. — Die „Danziger Zeitung“ vermittelt Inserationsaufträge an alle auswärtigen Zeitungen zu Originalpreisen.

1886.

Eine kleine Indiscretion.

Anknüpfend an den Umstand, daß die von Herrn Dr. Th. Barth begründete Zeitschrift „Nation“ ihren vierten Jahrgang beginnt, und während der Herausgeber eine mehrmalige Reise nach Amerika angetreten hat, giebt Herr Dr. L. Bamberger in der oben erschienenen Nummer der „Nation“ eine kleine Indiscretion zum Besten und erzählt den erfreulichen Weise immer zahlreicher werdenden Lesern der freisinnigen Wochenschrift, wie der Dr. Theodor Barth aus einem Syndicus der Handelskammer zu Bremen zu einem Herausgeber der „Nation“ in Berlin geworden ist.

Herr Bamberger erzählt zunächst, daß Dr. Barth im Januar 1879 in seiner Eigenschaft als Syndicus der Bremer Handelskammer dem Hamburgischen Senator, der als Vertreter der Hansestädte in die vom Bundesrath beauftragte Revision des Zolltarifs eingesetzte Commission delegirt wurde, als Gehilfe beigelegt wurde. Diese Commission bestand aus 15 Mitgliedern, von denen der Reichskanzler und die preussische Regierung je 3, Bayern 2 und Sachsen, Württemberg, Baden, Hessen, Mecklenburg, Sachsen-Weimar und die Hansestädte je ein Mitglied bestellte. Der Reichskanzler bedurfte also nur noch der Unterstützung zweier Stimmen, um in dieser Commission über die Majorität zu verfügen. So rechnete man vor dem Zusammentritt derselben. Als aber die Sitzungen begannen, stellte sich heraus, daß in der Commission nur zwei Freihändler waren, der Commissar der Hansestädte und Mecklenburgs. Der Hamburgische Senator erkrankte und reiste nach Hause, worauf die Hansestädte Herrn Dr. Barth zu ihrem Vertreter bestellten.

Wer diesen zu jener Zeit kennen lernte, wird sich sein Betragen an das übersprudelnde, kampfslustige, schlagfertige Auftreten des damals noch ganz jungen Mannes mit heller Freude erinnern. Man mußte ihn sehen und hören, wenn er, aus der Commission kommend, den Hergang der Beratungen dramatisch schilderte, die wunderlichen Argumentationen der Schützlinge mit unwürdigen Gimmern und drolligen Randbemerkungen zum Besten gab. Bei der nächsten Wahl zum Reichstag wurde Herr Barth in Gotha als Mitglied der Section gewählt. 1882 fungirte der Syndicus der Bremer Handelskammer als Berichterstatter der Reichstags-Commission, auf deren Gutachten hin die Tabaksmonopolvorlage mit allen gegen 43 Stimmen abgelehnt wurde, immerhin noch gegen 40 Stimmen mehr, als für das Branntweinmonopol aufgetrieben werden konnte. In derselben Legislaturperiode kam auch das Viehsteuergesetz, der zu verbreitenden Holzölle zu Fall, wobei Barth gleichfalls nicht untätig war.

Angelehnt solcher Leistungen, fährt Herr Bamberger fort, konnte ihm die Anerkennung hoher Untheilbarkeit nicht vorenthalten bleiben. Am 11. Mai 1883 erhielt der Syndicus der Bremer Handelskammer ein Schreiben eines der höchsten Beamten seines Staates, der ihn zu sich bat, um mit ihm „vertraulich“ über die Rückwirkungen, welche seine parlamentarische Stellung auf das Verhältnis Bremens zum Reichskanzler auszuüben scheine, zu reden.“ Der Inhalt der hierauf mündlich gemachten Eröffnung war folgender:

Wie der Syndicus wisse, seien zur Zeit drei für Bremen höchst wichtige Angelegenheiten zu ordnen, der Anschluß an den Zollverein, die Wasser-correcturen und der Eisenbahnvertrag. Nun wollten aber die Verhandlungen über sämtliche drei Angelegenheiten sowohl mit dem Reich als mit Preußen gar nicht von der Stelle rücken, und es habe sich der Bremer Regierung der Gedanke bemächtigt, daß eine gewisse Kälte und Sprödigkeit, auf welche sie beim Reichskanzler stieße, mit der oppositionellen Haltung, welche der Syndicus der Handelskammer dem Kanzler in wirtschaftlichen

Dingen mache, in Zusammenhang stehe. Ganz bestimmte, durch angelegene Persönlichkeiten, deren Namen und Äußerungen hier wiederzugeben unnötig ist, überbrachte Meldungen sollten diesem Umstand einen unzweideutigen Ausdruck gegeben haben. Auch die Haltung der „Weserzeitung“, die Barth zugeschrieben wurde, endlich sogar das Mißgeschick des Herrn v. Kuffow in der Bremer Wahlbewegung gegen H. H. Meier wurden im Sündenregister des Angeklagten aufgeführt. Solchen thatschlichen Eröffnungen wurde in der vertraulichen Mitteilung der Schluß hinzugefügt: ob nicht unter solchen Umständen, und nachdem vergeblich darauf hingewiesen worden, daß der Beamte der Handelskammer gar nicht unter der Botmäßigkeit der Bremer Regierung stehe, Dr. Barth gleichsam als patriotisches Opfer seine parlamentarische Thätigkeit von der Thätigkeit als Syndicus trennen wolle?

Vor die Wahl gestellt, sein Reichstagsmandat oder sein Amt niederzulegen, reichte Herr Dr. Barth bei dem Vorsitzenden der Handelskammer sein Entlassungsgesuch ein und schied nach siebenjähriger, seinen Fachkenntnissen und Anlagen in höchstem Grade entsprechender Amtsführung, freilich unter Verzichtleistung auf ein Einkommen, welches mit den Nebenämtern sich auf 10 250 M. belief, aus; mit dem Entschluß, nunmehr seine Kraft und Zeit ganz der Bekämpfung einer Politik zu widmen, die im schneidendsten Gegensatz zu seinen Grundfätzen stand und mit deren Praxis er eben in so intime Berührung gekommen war.

Zu diesem Behufe unternahm er die Gründung der Wochenschrift „Die Nation“, von der Herr Dr. Bamberger treffend sagt: „Wer heute eine Stätte sucht, wo der hart verfolgte freie Gedanke, unbekümmert um den Jörn der Macht und umbeugt von der Furcht der Schwäche, ein ernstes Wort vorbringen kann, der weiß, daß er hier willkommen und nicht in schlechter Gesellschaft ist.“

Deutschland.

B. Berlin, 2. Okt. [Der Bau des Nordostseecanals.] Ueber die Einrichtung der Bauverwaltung für den Bau des Nordostseecanals ist das „Central-Blatt der Bauverwaltung“ in der Lage folgendes mitzutheilen. Wie bereits verlautete, ist dem im preussischen Ministerium der öffentlichen Arbeiten angestellten Geheimen Ober-Baurath Bänck, welcher auch bisher mit den technischen Vorarbeiten des Entwurfs betraut war, die Beförderung der Pläne, der Anschläge und der Bauausführung nebenamtlich im Reichsamt des Innern übertragen worden. Ebenso wurde bereits mitgeteilt, daß die kaiserliche Canal-Commission, welche in Kiel ihren Sitz hat, aus dem Regierungs- und Baurath Füllner als technischem und dem Regierungsrath Böwe als verwaltendem Mitgliede besteht. Unmittelbar unter dieser obersten Behörde arbeitet das Hauptbureau, dessen technische Abtheilung von einem Wasserbauinspector geleitet wird. Für die besondere Leitung und Ausführung der Bauarbeiten werden vier Bauämter errichtet, an deren Spitze Wasserbauinspektoren stehen, und zwar in Brunsbüttel, Burg, Rendsburg und Kiel. Das Bauamt in Brunsbüttel umfaßt die Mündungsanlagen und großen Schleusenbauten an der Elbe und ist nicht weiter in Unterabtheilungen getheilt. Die drei übrigen Bauämter sind in je drei, zusammen neun Abtheilungen zerlegt, denen Regierungs-Bau-meister vorstehen. Im Bezirke des Bauamts in Burg sind besonders die umfangreichen Erdbauarbeiten zur Durchschneidung der Wasserscheide zwischen der Elbe und Eider von Wichtigkeit; das Bauamt in Rendsburg umfaßt das Gebiet der Eider bis zum Beginn des jetzigen Eidercanals bei Steinrade, während dem Bauamt in Kiel die Durchschneidung der östlichen Hauptwasserscheide zwischen Nord- und

Östsee und die Anlage der Schleusenwerke und der Mündung bei Holtzenau an der Kieler Bucht zufällt.

Dem Vernehmen nach sind die Verhandlungen zur Heranziehung der technischen Beamten bereits eingeleitet und sollen Zeichner aus den verschiedenen deutschen Bundesstaaten bei dem Werke betheiligt werden.

* Berlin, 2. Okt. Einen Beschluß von weittragender Bedeutung für die Lehrer der städtischen höheren Lehranstalten hat der Magistrat in seiner gestrigen Sitzung gefaßt. Es soll die Licenzion der Lehrer nicht mehr wie bisher nur unter den Lehrern der einzelnen Lehranstalten stattfinden, sondern sich vielmehr nach dem bekannten Stufenplan auf die Lehrer sämtlicher städtischen Anstalten erstrecken. Außerdem sollen, um eine Gehalts-Gleichstellung der an den städtischen höheren Lehranstalten angestellten Lehrer mit denen an den königlichen gleichartigen Anstalten herbeizuführen, die Gesamtgehälter um 75 000 M. erhöht werden.

Mit diesem schwerwiegenden Beschluß ist die seit Jahren brennende, zunächst von dem früheren Stadtrath Streckfuß angeregte Licenzionsfrage für den Magistrat endlich zur Entscheidung gekommen.

* [Professor Adolf Wagner] hat nach Mittheilung des „Vorwärts“ die ihm von conservativer Seite angetragene Candidatur im ersten Berliner Reichstagswahlkreise entschieden abgelehnt.

* [Graf Solms], der deutsche Gesandte in Madrid, ist in Berlin eingetroffen.

* [Die „Nordd. Allg. Ztg.“] bringt unter der Ueberschrift „Verschiebungen“ einen weiteren Artikel, in welchem sie die Ausführungen der „Nat.-Ztg.“ in dem neulichen Artikel „Entwicklung der Parteiverhältnisse“ erwidert und „das, was die „National-Zeitung“ sagt, als durchaus zutreffend“ bezeichnet. Das von der neuen Bundesgenossenschaft natürlich sehr angenehm berührte gouvernementale Blatt schließt dann mit folgenden Sätzen:

„In der Fortschrittspartei war Herr Eugen Richter als „Hörschmann“ längst bekannt, warum sollte er von seinen Leuten nicht auch in der deutsch-freisinnigen Partei dazu gemacht werden? Etwas um der sanften Sectionen willen? Nun, diese hatten sich ihr Schicksal selbst zurecht gemacht, und nachdem sie Herrn Richter die Agitationsmittel ausgeliefert hatten, was konnten sie noch Ernsthaftes gegen ihn unternehmen?“

Wir haben schon neulich der „Nat.-Ztg.“ gegenüber mehrfach Veranlassung genommen, diese Wendungen, wie „Hörschmann“, „Generalgewaltige“ u. a. f. der thatsächlichen Begründung entbehrend zu bezeichnen. Wir haben also keine Veranlassung, uns mit dem in den übrigen Verhältnissen bedeutungslosen, nachgebeteten Ausführungen des Kanzlerblattes weiter zu befassen.

* [Geheime Regierungsrath.] Der Versuch, auf dem Wege der freiwilligen Verpflichtung eine Einschränkung der Spiritus-Versteuerung zu erreichen, war befamlich, nachdem er bis zu dem zuerst in Aussicht genommenen Termin, dem 28. August, nicht gelungen war, nochmals mit einem neuen Schlusstermin, dem 1. Oktober, unternommen worden. Er ist jetzt als endgültig gescheitert anzusehen. Wie die „Zeitschrift für Spiritus-Industrie“ mittheilt, ist eine Production, welche rund 27 Millionen Mark Maßdraumsteuer repräsentirt — oder unter Zurechnung einer Anzahl nicht ganz bindender Verpflichtungen 28 Millionen Mark — zur Production-Einschränkung angemeldet worden, welche 20 Proc. betragen sollte. Die Maßregel sollte in Kraft treten, wenn von den 62 Millionen Mark Maßdraumsteuer des letzten fünfjährigen Durchschnitts 60 Proc. oder rund 37 Millionen Mark angemeldet worden wären. Die wirklichen Anmeldungen bleiben um 10 Millionen Mark hinter dieser Summe zurück.

* [Deutsche Concurrenz in England.] Aus London wird uns berichtet: Um der neuerdings sehr erfolgreichen deutschen Concurrenz nach dem Londoner

Markt zu begegnen, haben die Fabrikanten von Messinggeschloßern in Staffordshire in ihren Fabriken Dampfstraßen eingeführt und für eine billigere Herstellung Sorge getragen. Die importirten deutschen Artikel werden täuschend nachgeahmt und zu billigeren Preisen angeboten, in Folge dessen mehrere Fabrikanten in Wolverhampton das verlorene Terrain allmählich wiedererobern.

* [Das deutsch-österreichische Bündniß.] Die Worte Tisza's, mit Deutschland stehen wir auf der alten Grundlage, werden in Ungarn wegen ihrer außerordentlich zurückhaltenden Fassung selbst von Tisza nachsichtiger Seite dahin erklärt, daß das österreichisch-deutsche Bündniß erschüttert sei. Der Tisza engbefreundete „Lloyd“ schreibt, auf diese zurückhaltende Erklärung hinweisend: Ein Gefühl, welches man so überaus ängstlich anfaßt, mag noch nicht zerbrochen sein, aber man muß es doch wohl für sehr zerbrechlich halten. — Die Ungarn sind also von Tisza's Erklärungen, wie man, abgesehen von den Äußerungen der Parlamentarier, auch hieraus ersieht, durchaus nicht so befriedigt wie die Oesterreicher.

Stettin, 1. Oktober. Die beiden Dampfer „Martha“ von Schwedt aus und „Excellenz Stephan“ von Barth aus veranfaßten, wie die „N. St. Ztg.“ meldet, gestern eine Extrafahrt nach Greifenhagen, da dort Herr Hofprediger Stöcker in der Kirche sprechen sollte. Daß demselben die Kirche von dem Gemeindefürsorge auf Greifenhagen verweigert war, schien den Veranfaßern dieser Fahrt nicht bekannt geworden zu sein. Die Vertheilung war übrigens sehr schwach und der Zweck der Fahrt vollständig verfehlt, denn — Herr Stöcker war nicht gekommen.

Leipzig, 1. Oktober. Der Termin am Reichsgericht für den Freireiger Prozeß ist, der „Völkisch.“ zufolge, auf den 11. Oktober angesetzt.

München, 1. Okt. Der Prinzregent ist heute Abend von seiner Reise in die Provinzen hierher zurückgekehrt und auf dem Bahnhofe von dem gesammten Magistrat und den Gemeindevorständen empfangen worden. Der erste Bürgermeister Dr. Erdardt richtete eine Ansprache an den Prinzregenten, in welcher er hervorhob, daß die jetzt beendete Reise einem wahren Triumphzuge gelyche und die unzertrennbare Anhänglichkeit der Herzen der Bayern an das Herrscherhaus bekundet habe.

Klagenfurt, 1. Okt. Der Fürstbischof Funder ist heute Abend gestorben.

Strasbourg, 1. Oktober. In der Preishewerbung für Pläne zu einem Landesausstufungs-Gebäude in Straßburg i. E. war der Zeitpunkt für die Einlieferung der Arbeiten am 20. v. M. abgelaufen. Dem „Centralbl. der Bauverw.“ zufolge sind gegen 60 Entwürfe eingegangen, zu deren Beurtheilung das Preisgericht am 23. v. M. zusammengetreten ist. Unter den eingereichten Arbeiten befinden sich solche aus Straßburg, Berlin, Stuttgart, Karlsruhe, Aachen u. s. w. Auch Frankreich soll mit einem Entwurf vertreten sein.

Belgien.

Brüssel, 1. Okt. Die Vertretung der englischen Trades-Unions verurtheilte den Generalrat der belgischen Arbeiterpartei, daß sie dem Wiederaufbau der Internationalen zustimme. Die Vorlage der Statuten wird auf dem im Jahre 1887 in London stattfindenden internationalen Arbeitercongreß erfolgen. (B. Tagl.)

Spanien.

Madrid, 27. September. Offenbar hält es Sagasta noch für notwendig, den Belagerungszustand aufrechtzuerhalten, um einen etwaigen neuen Empörungsversuch sogleich niederzulegen zu können, und die Verhandlungen des Kriegesgerichts werden vielleicht Gründe zu dieser Politik zutage gefördert haben. Es ist bekannt, daß General Martine aus Paris herbeigekommen war, um sich an die Spitze der Aufständischen in Barcelona zu stellen. Warum Villacampa drei Tage zu früh loslag, bleibt noch ein Räthsel; man glaubt, der Capitän Casero, der glücklich die portugiesische Grenze erreicht hat, trage die Schuld daran. Daß Villacampa

und die Anderen zu achten, sich den Blicken der Neugierde und des Respekts vortheilhaft zu präsentieren, zu posiren mit einem Worte, und der Vorhang geht nieder, ohne daß — immer außer den Kritikern — irgend ein Zuschauer sich darum gekümmert hätte, was mittlerweile auf der Bühne gesprochen und gethan wurde.

In den Zwischenacten wird das Zusammen-spiel dieses Elitepublikums noch intensiver. Eine Schaar wälzt sich ins Foyer und in die Ankleidezimmer der Künstler, eine andere ins gemeinsame Foyer, das sie für sich in Beschlag nimmt. Das Galeriepublikum wird hier an solchen Abenden bloß gebuddelt. Es fühlt seine Inferiorität und drückt sich bei den in die Ecke, von hier aus voll Ehrfurcht und Bewunderung zur vornehmen Gesellschaft hinüberlugend, die die Mitte des Raumes einnimmt, sich auf den Sofas und Fauteuils gruppiert, sich mit hinter dem Rücken verschlingenden Händen an den Ranten lehnt, unter den Kronleuchtern die Köpfe zusammensteckt und überhaupt so zu Hause thut, wie man es nur im Salon eines guten Freundes vermag. Die Wiederaufnahme der Vorstellung wird als untheilbare Störung empfunden; die Klingel muß lange und heftig jodeln, ehe man sich entschließt, in den Salon zurückzukehren, und man unterbricht die amüsante Foyerplauderei nur, um sie auf keinem Stuhl mit Begehren wieder aufzunehmen, all dies natürlich zur nicht geringen Befriedigung des Autors, dem es freisteht, aus Nervosität zu explodiren, wenn er hinter einer Coullisse oder aus der Tiefe einer verdeckten Loge hervor auf diesen Saal blickt, der sich so vortheilhaft unterhält, aber nicht mit dem Stücke, sondern mit den eigenen Anekdoten. Alexander Dumas der Jüngere hat sich einmal über den Foyer beklagt, diesen typischen Parterrebefucher, der sich seine Schnupfenanfälle regelmäßig für die ersten Vorstellungen reservirt und durch effectvolles und gut pointirtes Niesen, durch eine dröhnende Expectoration die besten Stellen des Dialogs unhörbar macht; allein ich denke, die geistreichen Böhler, die nie mit solcher Berbe castriren und

Die Pariser Theater-Premieren.

(Nachdruck verboten.)

Mit dem Herbst hat die Premieren-Saison, wie in Berlin und Wien, auch an der Seine begonnen. Plaudern wir also über die Premieren, diese Pariser Specialität! Die erste Vorstellung eines neuen Stückes auf einer Pariser Bühne ist ein Ereigniß, das weit über die Grenzen der Coullissenwelt hinaus die größte Bedeutung hat. Die Wichtigkeit dieses Ereignisses für den Dichter und manchmal sogar noch mehr für den Director, den der Abend in gewissen Fällen retten oder ruiniren kann, bedarf keiner Auseinandersetzung; sie ist selbstverständlich und einleuchtend; aber die Premiere spielt eben nicht bloß in der Existenz dieser direct betheiligten Personen, sondern auch in der ganzen Pariser Gesellschaft eine erstaunlich hervorragende Rolle; sie hat sich zu einer socialen Institution entwickelt und es sind mit ihr tausend Interessen verknüpft, die im Uebrigen gar nichts mit dem Theater zu schaffen haben. Sie ist in erster Linie nicht ein Fest der Literatur, sondern ein Fest der fashionablen Adäquarie. Das ancien régime hatte seinen Salon, die verschiedenen Monarchien in diesem Jahrhundert hatten ihren Hof; unter der Republik giebt es nur noch einen Rahmen, der die Rolle des alten Salons und Hofes erfüllend, bei bestimmten Gelegenheiten Alles zusammenfaßt, was Paris des Nennenswerthen und Hervorragenden auf irgend einem Gebiete bezieht, und dieser Rahmen ist die Premiere.

Natürlich gilt dies nicht von jeder ersten Vorstellung überhaupt. Man muß hier Unterschiede machen. Manche Theater liegen ganz abseits vom Strome des Pariser Lebens und vermögen mit ihren Premieren keine Seele zu interessieren. So wird es keinem Pariser einfallen, von einer Premiere des Porte St. Martin, des Chateau d'Eau, des Chatelet, des Cluny oder selbst des Ambigu-Theaters zu sprechen. Das Odeon versammelt nur bei ganz außerordentlichen Gelegenheiten ein wirkliches Premiere-Publikum. Dagegen haben die

große und italienische Oper, sämtliche Theater der großen Boulevards: das Vaudeville, das Gymnase, die Bouffes, die Variétés, die Renaissance und selbst bis zu einem gewissen Grade die Folies dramatiques, ferner das Palais-Royal-Theater und ganz besonders die Comedie Francaise das Privilegium, daß ihre ersten Vorstellungen große Momente im Pariser Leben bilden.

Nichts curioseres als der Anblick des Saales bei einem solchen Theaterfeste. Im Parterre ist die Journalistik, Kunst und Literatur versammelt. Man unterhebt auf den ersten Blick den Berufs-kritiker, der nicht gekommen ist, um sich zu amüsiren, sondern um sich über die Schwächen des Stückes zu ärgern und seinen Ingrimm am nächsten Morgen Autor und Darsteller entgegen zu lassen, vom guten Freund und Kameraden, der unter dem Vorwande erschienen ist, einem Triumphe anzuwohnen zu wollen, aber in Wirklichkeit mit der gebührenden Hoffnung das, Zeuge einer frühlichen Niederlage zu sein. Die Logen und der Balkon sind der „Gesellschaft“, der guten und der anderen, einge-räumt. Der berühmte Advokat erhebt sich da neben dem Mitglied des Jockey-Clubs, der große Börsemann neben dem Arzt à la mode, der Bot-schafter neben dem erotischen Lebemann, der im Juge ist, sein Vermögen mit Eleganz in Paris loszuwerden, die Frau des Ministers neben der großen Kofette, die berühmte Schauspielerin neben der nicht minder berühmten Kleiderkünstlerin, deren Schuldnerin jene ist. Die oberen Ränge allein sind dem namenlosen Publikum überlassen, das vom Mittag ab vor dem Theater Neue macht, um einen schlechten Gallerieplatz zu einer Vorstellung zu erobern, deren interessanteste Scenen nicht hinter, sondern vor der Rampe gespielt werden.

Ich habe sehr vielen beinahe historisch gewordenen Premieren beigewohnt und es ist mir heute ganz so wie am ersten Tage ein unlösbares Räthsel, wie es möglich ist, daß ein Stück bei einer solchen ersten Vorstellung einen Erfolg oder Mißerfolg habe. Das berühmte „Premiere-Publikum“ von Paris, das ein so besonders feinsinniges und rasch-

auffassendes sein, das jedes Wort im Fluge erfassen, jeden versteckten Sinn im Voraus errathen, das die Electricität der Poesie so wunderbar leiten soll, dieses Premiere-Publikum ist eine Fabel. Gewiß, daselbe ist das geistreichste und gebildetste, das Paris zu stellen vermag; aber es ist zugleich das undankbarste. Der Autor muß ein Sonntags-publikum von Schuftern und Barbieren diesem Elite-Publikum vorziehen, denn dieses beschäftigt sich viel zu sehr mit sich selbst, als daß es dem Stücke Sinn und Aufmerksamkeit bewahren könnte. Die Gäste der Premiere behandeln an einem solchen Abend das Theater wie das Haus eines Freundes, bei dem sie zu einer Soirée geladen sind. Sie erscheinen in großer Toilette, möglichst spät, um nicht die ersten zu sein, grüßen die Anwesenden, werden von den später gekommenen begrüßt, theilen rechts und links Händedrucke aus, blicken und winken nach allen Richtungen und verbringen den Abend damit, möglichst gute Figur zu machen und mit allen Personen zu plaudern, die sich im Bereiche ihres Wortes befinden. Der professionelle Kritiker murmelt seinem Nachbar Bosheiten ins Ohr, der gute Freund des Autors amüsiert sich damit, alle Pointen, alle Wits des Stückes im Voraus zu erzählen und so jedem Effect sorgsam die Spitze abzubrechen, die Herren machen den Damen in den Logen Bistten und tauschen die Neuigkeiten und Epigramme des Tages aus, die Galerie, die nicht zur Gesellschaft gehört, hält ihre Operngläser unverwandt auf den Saal gerichtet, um die Veräuflichkeiten zu sehen und genau zu beobachten, wie sie sich gekümmern, wie sie sich kleiden, wie sie lächeln und Bonbons essen, mit wem sie verkehren, mit wem sie höflich, mit wem sie vertraulich sind, das ist ein fortwährendes Wispeln und Klüffeln und Räkern, inmitten einer tragischen Scene wird plötzlich ein indiscretes Lachen laut, einen urkomischen Auftritt begleitet eine läche Ver-düsterung des Gesichtsausdrucks einer ganzen Zuschauerreihe, weil Jemand gerade in diesem passenden Momente eine Erkrankung oder Todesnachricht colportirt, alle Welt ist damit beschäftigt, auf sich

gefangen worden, rühre, so heißt es, nur davon her, daß er, der zwölf Jahre nicht zu Pferde gestiegen, durch den Mißbrauch von Mitleid, daß er sich völlig trank fühlte und zur Flucht unfähig wurde. Nachdem er einige Tage zu Bett gelegen, fühlt er sich jetzt besser. Drei Sergeanten vom Regimente Albuera sind noch nicht erkrankt worden. Vor dem Kriegsgericht erscheinen somit bloß Villacampa, drei Offiziere, Lieutenant Gonzalez, Capitán Sierra und der Gendarmerie-Offizier Munoz und etwa zwanzig Sergeanten und Unteroffiziere. Gut verbürgten Nachrichten zufolge waren etwa 8—10 000 Mann Truppen in und um Madrid in die Verschwörung verwickelt. Das Kriegsgericht arbeitet mit großer Eile. Um rascher verfahren zu können, ist der Buchstabe des Gesetzes, welches einen Gerichtshof vorschreibt, vor welchem alle an der Sache Betheiligten erscheinen sollen, insofern umgangen worden, als mehrere Untersuchungsakten zu gleicher Zeit fertig sind. Fremde hat, daß die ihrer liberalen Ansichten wegen bekannten Generale Merelo und Maminos, die vor vier Jahren mit Montos im republikanischen Lager kämpften, abgelehnt haben, am Kriegsgericht theilzunehmen.

Madrid, 1. Okt. Mit Ausschluß von sieben oder acht Injurienten wird dem „B. T.“ zufolge bei den anderen Angeklagten die Todesstrafe in Freiheitsstrafe umgewandelt werden. Die Untersuchung hat die Aushebung der Verschwörung auch auf andere Garnisonen ergeben.

Aegypten.

* Aus Kairo wird dem „Standard“ telegraphirt, daß die Gerichte von einer Zusammenrottung rebellischer Streitkräfte in der Nähe von Dongola gänzlich unbegründet seien. Es sei dort eine große Menge Gefinde vorhanden, darunter die Ueberbleibsel der im vorigen Jahre in der Nähe von Kerna geschlagenen Armeen, aber von irgend einer Organisation scheine gar keine Rede zu sein.

Türkei.

* [Nähtungen.] Nachdem der Befehlshaber des Armeecorps an der rumelischen Grenze gemeldet hatte, daß die lokalen Befestigungen ungenügend seien, soll sich nun eine Militär-Commission nach der Station Mustapha Pascha begeben, um die Vertheidigungsmittel zu prüfen. Vier Batterien Kruppischer Kanonen sind bereits nach dort abgegangen, und 6 weitere sollen folgen, wenn die in Deutschland bestellten neuen Geschütze ankommen. Gleichzeitig sollen nach Erzerum noch mehr Kruppische Kanonen geschickt werden.

Im Vilajet Adrianopol befinden sich derzeit zwei Corps, zusammen 84 000 Mann, in Macedonien ein Corps von 64 000, im Vilajet Saloniki 37 000, zusammen 197 000 Mann mit 462 Geschützen.

* [Ausland und die Porte.] Nach der „Polit. Correspond.“ gilt Schah Riza, der türkische Botschafter in Petersburg, der jetzt nach Konstantinopel gekommen ist, als Ueberbringer wichtiger Erklärungen der russischen Regierung: er sei von Giers zu formellen Versicherungen ermächtigt, daß Rußland keinerlei Occupationen in Bulgarien verfolge, keine Schädigung der Rechte des Sultans im Auge habe und die Lösung der bulgarischen Frage im Einvernehmen mit der Türkei anstrebe. Gleichwohl äußern sowohl der Ministerrath als die öffentliche Meinung starke Zweifel an der Verlässlichkeit der russischen Versicherungen.

Rußland.

* Aus Petersburg wird dem „B. T.“ gemeldet: Vielfach wird dafür plädirt, 400 russische Offiziere sofort nach Bulgarien zu senden. Allerhöchsten Orts ist jedoch dies Mittel aufs entschiedenste verworfen, weil durch diesen Einmarsch eine directe Aushebung des bulgarischen Offiziercorps resp. der Armee provocirt würde.

Kommt es zum Aufsteigen, zur Occupation, so sind dazu allerdings nicht directe Vorkehrungen getroffen, nur Transportschiffe besichtigt; doch könnten binnen zwei Tagen zwei Divisionen eingeschifft werden.

Betreffs des Throncandidates ist Rußland selbst noch unschlüssig; Prinz Alexander von Oldenburg, so lieb er auch dem Zaren ist, wurde von diesem als naher Verwandter des Kaiserhauses verworfen. Man sucht nach einem passenden Mitgliebes eines kleinen Fürstenhauses. Der Zar, welcher bereits in Peterhof eingetroffen, verbleibt dort voraussichtlich vierzehn Tage.

* [Verhaftung einiger Offiziere.] Auch aus dem kaiserlich-russischen Gouvernement läuft die schlimme Nachricht ein, daß unter den Offizieren einer kleinen Garnison dafelbst verschiedene Verhaftungen wegen politischer Verdächtigkeit vorgenommen wurden.

* Wir haben bereits mitgeteilt, daß den ausländischen Juden in Odessa verboten worden ist, ein Handwerk zu treiben, wodurch die Existenz tausender von Handwerkerfamilien bedroht wird. Ueber die Entschiedenheit dieses unheimlichen Verbotes theilt nun die „D. Ztg.“ Folgendes mit: In letzter Zeit hatten sich fast alle Handwerker-Jünglinge an die Administration mit der Bitte gewandt, die aus-

ländischen Juden in Odessa nicht zum Handwerk zuzulassen, dies damit motivirend, daß die russischen Handwerker durch die ihnen von den ausländischen gebotene starke Konkurrenz viel zu leiden haben. So giebt es im Schneiderfach über 700 ausländische Juden, d. h. gegen 40 Proc. der Gesamtzahl. Im Allgemeinen beträgt die Zahl der ausländischen jüdischen Handwerker 30 Proc. Da die Gesamtzahl der Odessaer Handwerker ca. 30 000 beträgt, so entfällt auf ausländische Juden allein die Zahl von 9000. Den starken Zufluß jüdischer Handwerker nach Odessa erklärt die Uprawa dahin, daß denselben in Moskau, Charkow, Kiew und anderen Städten die Aufnahme in die Handwerker-Jünglinge verweigert wird. Auf Grund einer am 23. August d. J. beim Stadtgouverneur angelangten Copie des Ministeriums des Innern an das Polizei-Departement über die Nothwendigkeit der ausländischen Juden befehloß daher die Handwerker-Uprawa, „sämmlichen Handwerkern, welche ausländische Juden sind, sofort die Patente zu entziehen und deren Verhältnisse vollständig schließen zu lassen.“ Ferner wurden die Meister der verschiedenen Jünglinge beauftragt, dem Amt über sämmtliche in Odessa befindlichen ausländischen jüdischen Meister, Gesellen, Lehrlinge und Arbeiter Listen vorzulegen und dieselben aus den Büchern der Jünglinge streichen zu lassen. An den Petitionen für diese Maßregeln sollen sich angeblich auch viele russische Juden betheiligt haben.

Amerika.

Washington, 1. Oktober. Die Staatsschuld der Vereinigten Staaten hat im Monat September um 10 630 000 Doll. abgenommen; im Staatshaushalt befanden sich ult. September 465 380 000 Doll.

Telegraphischer Specialdienst der Danziger Zeitung.

Berlin, 2. Oktober. Heute wurde die Verhandlung gegen den Doppelmörder und Raubmörder Keller vor dem Schwurgericht eröffnet. Derselbe gestand die That zu, leugnete jedoch, daß er vorher die Absicht des Raubes und Mordes gehabt habe. Er wollte glauben machen, daß sein Dienstherr, der Restaurateur Schilling, ihm schon, als er in der Nacht von einer Verammlung der Weibstierwirthe gekommen, gedroht habe, daß er ihm noch mörderische Hiebe geben werde, und ihn dann in seinem Schlafraum im Keller erschlagen habe. Als Schilling fort war, habe er dessen zurückgelassenes Messer gefunden. Nun sei er von Wuth ergriffen, auf Strümpfen, die Schlinge in der Hand, in das parterre gelegene Schlafzimmer der Familie hinaufgegangen, dessen Thüre nach dem Corridor hin offen gewesen, und habe mit dem Schilling'schen Messer erst den im Bett liegenden Schilling getroffen. Ueber dessen Schreien sei dessen Ehefrau erwacht, die er nun auch habe tödlich mißhandelt. Es wurde aber festgestellt, daß die Thüre des Zimmers nach dem Corridor immer selbst am Tage verschloß. Weiter war es wahr, daß Keller vom Hofe erst auf einen Handwagen, mit dem er an Kunden Bier ansuhr, und den er Abends schon aus Fenster geschoben hatte, und von da erst auf das Gefäss des Fensters gestiegen, dessen oberer Flügel über Nacht offen war. Als ihm der Gerichtspräsident sagte, daß man seine Schlinge noch unter dem Handwagen gefunden, wo er sie beim Hinausgehen hingeworfen, schwieg er verlegen.

— Auch der Gefreite Schachtlinger aus Modran (Kreis Graudenz), einer der auf dem Potsdamer Bahnhof verunglückten Reservisten, ist gestorben.

— Der Kammerherr Leo v. Savigny, der zweit- Sohn des ehemaligen Justizministers und Bruder des verstorbenen Abgeordneten v. Savigny, ist hier in seiner Wohnung in der Dorstenerstraße am Donnerstag einem langjährigen Rückenmarksleiden erlegen. Vermählt war derselbe mit einer Gräfin Stolberg-Stolberg, einer Enkelin des Dichters.

— Die „Post. Ztg.“ schreibt: Neuerdings gehen neben offiziellen Mittheilungen auch häufig andere Angaben über die Vorlage, welche für das nächste Ende des Militär-Septennats im Reich zu erwarten ist, durch die Blätter. Es werden in diesen Mittheilungen nur allgemeinere Andeutungen gegeben; bestimmtere Darlegungen über den Inhalt des im Frühjahr zu erwartenden Entwurfs lassen sie vermissen. Es hat dies seinen guten Grund, denn selbst grundsätzliche Fragen über die dem Reichstage zu machenden Vorlagen sind, wie verlautet, noch nicht entschieden; nur das Eine scheint festzustehen, daß die Regierung auf ihren ursprünglichen Vorschlag eines „Alternats“ (Ewigkeitsdauer), wie es mit dem neuen Terminis terminus heißt, zurückgreifen will, d. h. es soll die Ziffer des stehenden Militärs auf unbegrenzte Zeit festgelegt und nur dann dem Reichstage eine Abänderung zur Veranlassung vorgelegt werden, wenn die fortschreitende Vermehrung der Reichsbevölkerung eine Erhöhung der Präsenzstärke nothwendig macht. Daß die Reichsregierung mit diesem Vorschlag durchdringt, erlaubt sie wohl selbst nicht; vielleicht nimmt

kennen; die Zeitungen führen in den Berichten über die Premieren regelmäßig ihren Namen an; sie stehen mit allen markanten Persönlichkeiten von Paris wenigstens auf dem Fuß, und fragt man einen Schriftsteller oder einen Deputirten, wer der Herr sei, vor dem er in der Strafe stehen den Hut gelieft hat, so bekommt man oft die Antwort: „Das ist ein Herr Soundso. Ich kenne ihn sehr gut. Er geht zu allen Premieren. Ich glaube, er ist ein Photograph oder ein Arzt, ich weiß im Augenblick nicht genau, welches von beiden.“ Ein flüchtiger Blick bei den Premieren ist also eine gewisse Reclame, werthvoller und sicherer als alle Zeitungsannoncen und Straßenplakate und gewissen Berufen gar abgesehen unentbehrlich. Es ist daher natürlich, daß alle Welt sich mit einer Leidenschaftlichkeit und Eifer zu den ersten Vorstellungen drängt, die durch ein literarisches Interesse allein nicht erklärt werden könnte, und es ist angelegentlich dieser allseitigen Nachfrage und des selbstverständlichen nur beschränkten Angebots ebenso natürlich, daß es nicht leicht ist, in der kleinen Schaar der Privilegirten Aufnahme zu finden.

Um Habitus zu werden, muß man Stellung oder viel Geld oder sehr nachdrückliche Protection haben. Es ist unter Umständen ohne allen großen Schwierigkeit möglich, sich einen vereinzelter Sitz für eine vereinzelte Premiere zu verschaffen, allein damit hat man noch keinen der gesellschaftlichen Vortheile, mit denen die regelmäßige Anwesenheit bei allen ersten Vorstellungen verbunden ist. Diese Vortheile sichert man sich erst, wenn man in allen fashionablen Theatern auf der „feuille de service des premieres“ eingeschrieben ist. Es ist dies ein Register, welches die Namen jener Personen enthält, die ein Anrecht darauf haben, den ersten Vorstellungen anzuhören. Unter diesen Ausgewählten giebt es wieder Kategorien. Die einen erhalten ihre Billets ins Haus geschickt, die anderen müssen sie reclamiren und bezahlen, noch andere werden nur dann zugelassen, wenn die übrigen Berechtigten von den für sie reservirten Plätzen keinen Gebrauch machen. Die „feuille de au-

service“ ist das goldene Buch der Pariser Gesellschaft. In diese Liste eingetragen zu werden, ist der Preis, der irgend einen großen Erfolg belohnt.

Wem es gelingt, ganz Paris einen Augenblick lang von sich sprechen zu machen, der tritt sofort in den Genuß seiner Premierenkarten. Das Mitglied des Instituts, der Gelehrte, der eine große Entdeckung gemacht hat, der berühmte Reisende, der Schriftsteller, dessen Buch Aufsehen erregt, der Advokat, der in einer sensationellen Affäre plädirt, der Architekt, der ein großes Monument vollendet, der „grand prix“ des „Salon“, der Politiker, den die Ereignisse in den Vordergrund bringen, der Offizier, dessen Vergangenheit irgend eine bemerkenswerthe Waffenthat atzt, haben es gar nicht nötig, sich um einen Platz zur Premiere zu bewerben. Er wird ihnen angetragen, weil der Director ein Interesse daran hat, möglichst viele Illustrationen in seinem Hause zu haben, „sich einen schönen Saal zusammenzustellen“, „se composer une belle salle“, wie man im Theaterjargon sagt. Diejenigen dagegen, durch deren Anwesenheit der Director sich nicht geehrt fühlt, dürfen vor ganz ansehnlichen Opfern nicht zurückschrecken, wenn sie den Ertrag haben, auf dem Register der Premieren zu figuriren. Sie müssen den Künstlerinnen den Hof machen und den Schauspielern Soupers anbieten; sie dürfen vor dem Gedanten nicht zurückschrecken, sich die Freundschaft dieser ausgezeichneten Persönlichkeiten durch delicate offerirte und mit weiser Discretion nie zurückgeforderte Darlehen zu sichern; und sie müssen vor Allem mit dem Theatersecretär auf gutem Fuße stehen.

Der Secretär ist der Petrus, der die Schlüssel zu jenem Pariser Paradiese hält, welches man die Premiere nennt. Diese Function giebt ihm eine große Wichtigkeit und macht seine Stellung zu einer überaus einflussreichen und beneideten. Er wird auf der Straße mit größerer Vorformtheit und Unterwürfigkeit begrüßt als ein Minister und man antichambirt bei ihm ganz so wie bei diesem. Er hat stets ein Gefolge von Bedienten um sich, man schmeichelt ihm, man macht ihm den Hof.

Die Königin von Dänemark, sowie der König und die Königin von Griechenland mit ihren Kindern sind heute Morgen von Kopenhagen hier eingetroffen. Die Königin reist von Dänemark nach Genua, das griechische Königspaar nach Paris.

Dresden, 2. Oktober. Die Trauung der Prinzessin Josepha mit dem Erzherzog Otto ist heute Mittag vollzogen worden, nachdem Vormittags in dem prinzipalen Palais der Entlassungsakt der Prinzessin und die standesamtliche Verbindung stattgefunden hatte.

Wien, 2. Okt. Das „Fremdenblatt“ sagt über den bekannten telegraphischen Artikel der „Morning Post“, derselbe lasse erkennen, daß die „Morning Post“ von falschen Voraussetzungen ausgehe; Niemand in Europa, weder in Berlin noch in Wien, noch in Petersburg wolle Krieg; es handle sich darum, geeignete Mittel zu einer friedlichen Lösung zu finden.

Wien, 2. Okt. Der König von Serbien empfing Vormittags in seinem Hotel den Besuch des Kaisers und erwiderte denselben später.

Cholera-Epidemie: In Triest 2 Erkrankte, kein Todesfall; in Jstria desgleichen; in Pest 10 Erkrankte, 4 Tödt.

Paris, 2. Oktober. Clemenceau, in dem monarchistischen Scandalblatt „Triboulet“ beschuldigt, beim Militär-Matrasen-Geschäften Trinkgelber angenommen zu haben, drückte in einer Erklärung seine tiefe Verachtung für diese Niederthat aus. Garben-Hiden, Redacteur des „Triboulet“, forderte ihn darauf; Clemenceau lehnte es jedoch ab, sich mit demselben zu schlagen.

Gestern begannen die Erdarbeiten für die 1889er Weltausstellung.

Der Knabe Mathias Bideau, der am 24. Febr. von einem tollen Hunde gebissen, am 25. von Pasteur in Behandlung genommen und am 5. März als geheilt entlassen wurde, starb vor drei Tagen, genau sieben Monate, nachdem er gebissen worden, an der Tollwuth.

Das Vermächtniß des Herzogs von Anale von Schloß Chantilly an das „Institut de France“ ist ausdrücklich vorher von allen orleanischen Prinzen gutgeheißen worden. Die politische Bedeutung dieses Schenkungsactes besteht darin, daß die Orleans durch die Ueberlassung einer reichen Besingung an Frankreich die Unpopulartät zu entwaschen hoffen, welche gegen sie wegen ihrer Geldliebe herrscht. Das Institut nimmt natürlich das Vermächtniß an. Ueber die Stellung der Regierung zu dieser Angelegenheit war heute noch nichts bekannt, doch ist ihre Bestätigung der Instituts-Beschlüsse wahrscheinlich.

London, 2. Oktober. Die „Ball-Mall-Gazette“ erzählt, der Polizeichef Warren schränkte die zum Schutze der öffentlichen Gebäude in London seit einiger Zeit getroffenen Maßregeln ein. Die hierdurch disponibel werden ca. 1000 Polizisten sollen zur Ueberwachung verdächtiger Individuen verwandt werden.

Brüssel, 2. Okt. Der Cassationshof verwarf, entgegen des Antrags des Staatsanwalts, die Verurtheilung der wegen der Plünderung und Zerstörung der Bandoung'schen Glasfabrik zu zwanzigjähriger Zwangsarbeit Verurtheilten Schmidt und Fallent, stimmte dagegen der Appellation der wegen Anstiftung zu den Plünderungen in Lüttich zu fünfjähriger Einsperrung und zehnjähriger Polizeiaufsicht Verurtheilten Wagner und Butters zu.

Sofia, 2. Oktober. Die Antwort der Regierung acceptirt die von Kaulbars gestellten Forderungen betreffs Aufhebung des Lagerungsanstandes und betreffs der wegen des Staatsbankrotts Verhafteten, erklärt aber die Hinausschiebung der Wahlen zur großen Sobranje für unthunlich.

Petersburg, 2. Oktober. Das „Journal de St. Petersburg“ schreibt: Das ungarische Abgeordnetenhaus hat in weiser Befolgung des von dem englischen Parlamente und dem deutschen Reichstage gegebenen Beispiels darauf verzichtet, eine Interpellation betreffend Bulgarien zum Gegenstande von Debatten zu machen, welche ohne Zweifel ebenso erregt wie unzeitgemäß und unfruchtbar gewesen wären.

Das hiesige Zolldepartement hat ein Verbot gegen die Einfuhr von Lumpen und alten Kleidern über die österreichische Grenze erlassen. Im Hinblick auf das Ausbreiten der Cholera in Serbien hat der Generalgouverneur von Odessa für die Pro-

venienzen aus sardinischen Häfen eine Quarantäne angeordnet.

In Madagaskar sind in den letzten Tagen nur einzelne Choleraerkrankungen resp. Sterbefälle vorgekommen.

Madras, 2. Okt. Dem Journal „Mail“ zufolge fanden in dem District Coovary verheerende Ueberschwemmungen statt. Die Bewohner der von der Ueberschwemmung heimgesuchten zahlreichen Dörfer wollten den Damm durchschneiden, um dem Wasser nach der entgegengesetzten Seite Abfluß zu schaffen. Die Bewohner des jenseits des Damms liegenden Ortschaften leisteten indessen Widerstand, und es fand ein heftiger Zusammenstoß statt, bei dem 100 Personen getödtet wurden.

Danzig, 3. Oktober.

* [Ministerbesuch.] Herr Staatsminister von Bötticher trifft, wie nimmere feststeht, nächsten Donnerstag hier ein und nimmt im „Hotel du Nord“ Wohnung.

* [Dachverholung.] Nach einer Mittheilung der hiesigen kaiserlichen Werft an das Vorsteheramt der Kaufmannschaft wird behufs Aufbansens im Dockbassin das Schwimmdock bei günstiger Witterung am Dienstag, den 5. Oktober d. J., im Laufe des Vormittags von der Werftstelle in der Weichsel verholt und ebenf. durch Festmachen von Trossen an den Duc d'Alben der nördlichen Seite des Fahrwassers der Verkehr gesperrt werden.

* [Deutsche Bank.] Die neue Filiale der Deutschen Bank in Frankfurt a. M., zu deren künftigen Director bekanntlich Herr Seefrid aus Danzig, der Leiter der hiesigen Privat-Actien-Bank, ernannt ist, hat ihre Thätigkeit bereits mit dem 1. Oktober begonnen.

* [Verpflegungszuschuß.] Der Verpflegungszuschuß für Mannschaften der Marine ist pro Mann und Tag auf 10 Pf. in Danzig, 14 Pf. in Berlin, 16 Pf. in Kiel, 15 Pf. in Wilhelmshaven und 18 Pf. in Lehe für das 4. Quartal 1886 festgelegt.

* [Schwurgericht.] Die zweite, in der gestrigen Sitzung verhandelte Angelegenheit war gegen den Arbeiter Franz Julius Marowski von hier gerichtet, welcher des Raubes beschuldigt war. Der Angeklagte traf am 13. December d. J. in St. Bänder mit der unehelichen Arbeiterin Roscholl zusammen. Hierbei zog die Roscholl ihr Taschentuch und mit diesem ihr Portemonnaie, in dem sich 9 Mark befanden, aus der Tasche. Marowski hat nun der Roscholl das Portemonnaie entziffen und ist damit fortgelaufen. Die Roscholl verfolgte ihn, holte ihn auf der Chaussee nach Danzig ein und forderte ihr Portemonnaie und das Geld zurück. Statt ihrem Verlangen zu entsprechen, hat Marowski die Roscholl geschlagen und ist dann fortgegangen. Für das Geld hat sich Marowski ein Paar Beinkleider gekauft. Der Angeklagte war im gestrigen Termin gefällig. Die Geschworenen billigten ihn in Rücksicht auf sein offenes Geständniß und das geringe Object, um das es sich gehandelt, mildernde Umstände zu, worauf er zu 1½ Jahren Gefängniß verurtheilt wurde.

—m. [Feuer.] Gestern Abend um 8 Uhr alarmirte ein in dem Hause Hundegasse Nr. 3 entstandener kleiner Brand die Feuerwehr. In der Wabstube dieses Hauses, deren Ofen eben angeheizt war, hatte der Feuerschutzbewahrer Braner ein Kissen auf den Ofen gelegt und durch Gießen von Wasser die Flammen zu löschen, bis die mittlerweile herbeigekommenen Feuerwehrleute die Gardinen herunterrissen und durch Ausretzen und Ausgießen die Gefahr beseitigten.

* Schwere, 2. Oktober. In der Abend-Ausgabe vom 28. September berichtete ein Schweizer Correspondent über verschiedene Betriebsstörungen, welche der Zunderfabrik Schwegel hauptsächlich durch den sehr niedrigen Wasserstand der Weichsel bereitet wurden. Da der Correspondent seit einer langen Reihe von Jahren unser Mitarbeiter ist und seine Berichte in Bezug auf ihre Zuverlässigkeit bisher niemals angezweifelt sind, glauben wir seiner Darstellung um so weniger misstrauen zu dürfen, als die jetzige Wasserarmuth der Weichsel ja in der That viele Verkehrsstörungen herbeiführt. Leider erfahren wir, daß die Schilderung des Correspondenten in vielen Punkten doch unzutreffend und übertrieben gewesen ist und wir entsprechen daher gern dem Ersuchen der Direction der Zunderfabrik Schwegel um Veröffentlichung der nachstehenden berichtenden Entgegnung, wobei wir nur bedauern können, daß der Herr Correspondent sich in diesem Falle nicht gewissenhafter informiert hat. Die Entgegnung lautet:

„Zunächst ist der Dampfer „Schwarzwasser“ nicht ausschließlich zum Schleppen der Rübenkäse auf dem Schwarzwasser bestimmt, sondern ebenso zum Schleppen der Käse auf der Weichsel und bisher während dieser Campagne unausgeseht mit der Beförderung derselben auf der Weichsel beschäftigt gewesen, wobei er sich in jeder Beziehung bewährt hat und auf diese Weise den im Vorjahre zu 105 A pro Tag gemieteten Dampfer „Prinz Wilhelm“ ersetzt hat. Ferner betrug in früherer Campagne die Durchschnittsladung eines Rahnes Rüben im Anfang der Campagne nicht 2000 Centner, sondern nur 939 Ctr. und in diesem Jahre nicht nur 300 Ctr., sondern durchschnittlich 510 Ctr. Endlich wurden in derselben Zeit der vorigen Campagne pro Tag nicht 5000, sondern nur 3470 Ctr., in dieser nicht 2000, sondern 3400 Ctr. verarbeitet. Dagegen wurde in demselben Zeitraum des Vorjahres an Melasse pro Tag 184 Ctr., in diesem Jahre pro Tag 278 Ctr. verarbeitet. Die Angaben des Correspondenten sind daher fast durchweg unwar, oder wenigstens sehr stark übertrieben. Im Gegentheil sind wir in der Lage zu constatiren, daß trotz der großen Schwierigkeiten, die zu überwinden gewesen sind, der Betrieb durchaus

Alle Welt erweist ihm Gefälligkeiten und ist stolz auf seine Günst. Herzoginnen nennen ihn in parfümirten und einschmeichelnden Briefchen: „Mein lieber Herr Soundso“ und Generale sprechen ihn als ihren „wertben Freund“ an, denn man kann nicht wissen, ob man nicht einmal eine Loge zu einer besonders sensationellen Premiere brauchen wird! Die Protection des Secretärs eines großen Theaters ist eine sehr ernste, sehr gewichtige Hilfe für Jeden, dem sie gewährt wird. Ich habe erlebt, daß eine einfache Empfehlungskarte eines solchen dunkeln großen Mannes einem jungen Menschen eine brillante Stelle in einem Banthause ersten Ranges, einem Arzte zahlreiche und vornehme Patienten, einem Schriftsteller ein Engagement bei einem großen Blatte, einer Wittve einen Tabakladen und einem jubalierenden Beamten rasche Beförderung verschafft hat. Die gesellschaftliche Macht eines Theatersecretärs ist in Paris eine so große, daß die Bewerbung um diesen Posten eine lebhafte ist, als um den eines Präfecten erster Klasse. Und Alles das wegen des Prestiges, das die Premiere ihren Habitus verleiht.

Wir haben gesehen, daß es nicht leicht ist, auf die „feuille de service des premieres“ zu kommen. Allein ist man einmal da, so ist man geborgen und die Möglichkeit, von der Liste gestrichen zu werden, fast undenkbar. Der Franzose hat einen tiefen Respekt vor erworbenen Rechten und er entschließt sich nur sehr schwer, an ein Gut zu rühren, das in den Augen seines Besitzers einen bedeutenden Werth hat. Eine permanente Karte zu den Premierern ist ein Eigenthum, das man in der Regel mühsam erworben hat; in einem Falle mit Geldopfern, in einem anderen durch hervorragende Leistungen, immer durch Anstrengungen, deren Frucht man dem Betreffenden nicht rauben kann, ohne ihm ein schweres Unrecht zuzufügen. Ein Theaterdirector überlegt es sich daher hundertmal, ehe er in der „feuille de service“ eine Aenderung vornimmt.

Paris. May Nordau.

und franco. (3577) Adressen unter 3582 in der Ex
L. Flemming, Vangebrüde. dieser Zeitung erbeten.

W. Jantzen, Seiden- und Moden-Waaren.

Ich beabsichtige die Auflösung meines Geschäfts per Ende dieses Jahres und stelle, um rascheste Räumung zu erzielen, die sämtlichen Bestände meines gut sortirten Lagers zu ausserordentlich billigen Preisen zum Ausverkauf.

(3530)

Sämmtliche Neuheiten in Kleiderstoffen

für die Herbst- u. Winter-Saison

Vom einfachsten bis feinsten Genre sind eingetroffen und empfehle ich dieselben in nur besten Fabrikaten zu sehr billigen Preisen. Als besonders preiswerth hebe hervor:

karrirte Changeants

in vorzüglicher Qualität pro Meter 60 Pfennige.

Ludwig Sebastian,
Langgasse Nr. 29.

Gardinen

in Schweizer Tüll, Engl. Tüll, Zwirn, Jute, Cretonné u. c.

Gardinenhängen,

Gardinen-Rosetten, Gardinen-Halter, Tischdecken, Säuerzeuge

in großer Auswahl zu sehr billigen Preisen empfiehlt

Ludwig Sebastian,
29. Langgasse 29.

Die Bürsten- und Pinsel-Fabrik

von **W. Unger,**

Langenmarkt 47, neben der Börse,

empfehlen ihr reichhaltiges Lager sämtlicher Bürstenwaaren für den Hausbedarf:

Haarbesen, Schrubber, Nagelböhner, Handfeger, Gardinenfeger, Fensterbürsten, Wachsbesen, Teppichbesen, Deckenläufer, Möbelschaber, Kleiderbürsten, Silberbürsten, Federabwischer u. c.

Parquet-Bohrerbürsten und Fußbürsten.

Teppichfegemaschinen.

Ehrenröcher, echte Perleberger Glanzwische, Pappomade, Pfannen-Artikel, -Beilen, -Bürsten u. c.

Bürsten, Schrubber und Besen aus

Judia-Fischbein

Pinsel für Zimmer- und Dekorations-Malerei.

Die Verlobung unserer jüngsten Tochter **Margarethe** mit dem Kaufmann Herrn **Carl Stibbe** beehren wir uns hiermit ergebenst anzuzeigen. Danzig, den 2. October 1886.

Margarethe Petter,
Carl Stibbe,
Verlobte.

Hamburg-Danzig.

Dampfer „**Ferdinand**“ wird ca. 6. October von Hamburg direct nach Danzig expedirt.

Güter-Anmeldungen nehmen entgegen

L. F. Mathies & Co.

in Hamburg.

Ferdinand Prowe

in Danzig.

Ich bin zurückgekehrt

Dr. Tornwaldt.

Borbereitung für

Sexta.

Das Winterhalbjahr beg. Donnerstag, d. 14. Octbr. um 9 Uhr Morg. Die Aufnahme findet am Donnerstag und Freitag, d. 7. u. 8. Octbr. von 10-11 Uhr statt.

Pauline Mannhardt, Vaggenpfehl 77.

Gesang-Unterricht

ertheilt

Frau Elisabeth

Metzdorff-Matzka,

ehemalige Hofopernsängerin in Berlin, London und War-chau.

Vorzüglichste Stimmbildung nach italienischer Methode.

Vollständige Ausbildung für Oratorium, Opera- und Concert-Vortrag, sowie auch für Dilettanten.

Hundegasse 37, Hange-Etage.

Max Hesse,

Kl. Mählgasse 7-9.

I. Organist

a. d. Pfarrkirche zu St. Katharinen.

Lehrer für Clavier-, Violin- und Gesangunterricht. — Harmonie- u. Compositionslehre.

Sprechstunden: Vorm. 10-11 U

8155) Nachm. 3-4 Uhr.

Unterricht

in Aquarell u. Gouache,

nach der Natur, sowie nach Vorlagen, Porzellan (Heissener Schule) Majolika, Glas etc.

Therese Rleser,

Langgasse 6 I.

Unterricht

in allen feineren Handarbeiten

wie auch im Spitzenklöppeln

wird ertheilt von

H. Dufke,

geprüfte Handarbeitslehrerin,

1. Damm Nr. 4, 1. Et.

Zu einem Handarbeitskursus wünsche ich noch einige Theilnehmer.

Margarete Roepfer,

geprüfte Handarbeitslehrerin

Petrichhof 1.

Johanna Klegus,

Holzgasse Nr. 11.

empfehlen sich zur Anfertigung aller möglichen Strick-Arbeiten auf der Maschine, als: Herren-, Damen- und Kinder-Unterleider, Jagd- u. Wäde, Westen, Taillen, Strümpfe, Längen u. a. m., bei anerkannt gediegener Ausführung.

Dafelbist ist eine fast neue Strick-Maschine zu verkaufen.

Danziger Spritfabrik.

Ausserordentliche General-Versammlung

der Actionäre am Sonnabend, den 30. October cr. Nachmittags 4 Uhr, im unteren Saale der Ressource „Concordia“ Langenmarkt 15.

Tagesordnung:

1. In Wiederholung der Tagesordnung der Generalversammlung ad 3 vom 30. September cr.

Abänderungen des Statuts gemäß den Bestimmungen des neuen Acten-Geleges.

2. Neuwahl des Aufsichtsrathes.

Diesem Actionäre, die sich an der Generalversammlung betheiligen wollen, haben ihre Actien bis spätestens den 29. October cr. bei Herrn

Leopold Goldstein & Co., Danzig, Hundegasse 56,

gegen Entgegennahme der Stimmkarten zu deponiren.

Danzig, den 2. October 1886.

Der Aufsichtsrath.

H. Steinhilber.

Die per 1. Januar 1887 gefälligten

4 procentigen Pfandbriefe

der

Westpreussischen Landschaft

lösen wir schon von jetzt ab unter günstigen Bedingungen ein.

Leopold Goldstein & Co.

P. P.

Mit Gegenwärtigem beehren wir uns die ergebene Mittheilung zu machen, daß wir aus dem seit 1. Jahren mit Fräulein **E. Weiss** gemeinschaftlich unter der Firma

Groszinski & Weiss

geführten Papier- und Galanteriewaaren-Geschäft ausgeschieden sind und mit dem heutigen Tage

Maxtauschgasse Nr. 1,

im Hause des Herrn Pappe,

ein eben solches Geschäft unter der Firma

A. M. Groszinski

eröffnet haben.

Es soll auch ferner unser Bestreben sein, durch nur gute Waaren und streng reelle Bedienung das Vertrauen der uns Bechrenden zu erwerben und zu erhalten. Mit der Bitte unser Unternehmen gütigst unterstützen zu wollen, zeichnen

Hochachtungsvoll

Agnes Groszinski.

Maria Groszinski.

Laurette Balewska Nachfgr.,

Inhaberin **Marie Randt,**

Putz- und Mode-Magazin,

Langgasse Nr. 20, 1. Etage,

erlaubt sich hiermit den Empfang der persönlich gewählten

Neuheiten

für die Herbst- und Winter-Saison ergebenst anzuzeigen.

Verzählig begutachtet und warm empfohlen!

Zur **Hautverschönerung!**

Die mildeste aller Toiletteessenzen ist die seit 30 Jahren berühmte

Doctor Alberti's Aromatische Schwefelseife

Dieselbe erzeugt einen zarten, jugendlich frischen Teint und hat sich glänzend bewährt gegen rauhe, spröde und fleckige Haut, Sommerprossen, Gesichtsröthe, Pickeln, Finnen, Mitesser, Kopfschuppen u. c. (A. Pack mit 2 Stück 50 Pf.) Man lasse sich nichts Anderes aufreden, sondern verlange überall ausdrücklich: „**Dr. Alberti's Seife**“ aus der Königl. Hofparfümeriefabrik von:

F. W. Puttendorfer, Berlin, Friedrichstrasse 104 a.

In Danzig echt zu haben bei den Herren: **Albert Neumann,** Langenmarkt 3, **Gebr. Paetzold,** Hundegasse 38, **Richard Lenz,** Brodbäckerstraße 43, **Herrn. Vekau,** Holzmarkt 1, **Herrn. Vinken-**berg, Langgasse 10.

alte gute Geigen vom vorigen Jahrhundert, sind billig zu verkaufen Langgarten 72, Hof rechts.

Ein Inspector für ein größeres Gut in der Nähe Danzig, w. g. durch J. Feldt, Sopengasse 9.

Nur noch bis zum 1. Novbr. cr.

Total-Ausverkauf.

Nachdem wir unsere Geschäftslocale zum 1. November cr. vermiethet haben, müssen wir unser Lager von

Möbel-, Spiegel- u. Polsterwaaren

bis dahin vollständig räumen und sind daher gezwungen noch bedeutend billiger zu verkaufen wie bisher. Das Lager bietet in guter solider Waare von

nußbaum, mahagoni und birken eine große Auswahl,

so daß bei kompletten Einrichtungen, alles zusammen passend sich am Lager befindet. Die Waaren werden 40 % unter dem Ladenpreis abgegeben und sollte Niemand veräumen diese höchst selten so günstig gebotene Gelegenheit zur

Beschaffung solider Möbel für einen Spottpreis

wahrzunehmen.

Nur noch bis zum 1. Novbr. cr.

A. R. Migge & Co.,

Danzig, Breitgasse Nr. 79,

unweit des Krabthores.

Nur noch bis zum 1. Novbr. cr.



Pelz-Besatz

sowie

Pelz-Baretts und Mützen

für Damen und Kinder

empfiehlt in größter Auswahl

G. Herrmann,

Gr. Wollwebergasse 17.

WOLL-REGIME.
Grösster Schutz gegen Kälte u. Hitze sind:
Benger's
allein echte
Normal-Unterleider.
Prämirt mit 4 goldenen Medaillen.
Illustrierte Kataloge gratis.
Fabrik-Niederlage bei: **Potrykus & Fuchs.**
Gr. Wollwebergasse 4.

Pelz-Besätze,
Feder-Besätze,
Marabout-Besätze aus Organzinfelze,
Krimmer, Frieses, Plüsch, Silks, Sammete,
Ornamente und Mantelbehänge,
Kleider- und Mantelknöpfe
offerire ich in größter Auswahl zu billigen Preisen.
Paul Rudolphy,
Langenmarkt 2.
Meine Special-Preisliste für Artikel zur Schneiderei ist soeben erschienen und gratis zu verlangen.

Heirat
Meine Heiratsvorläufer erhalten Sie sofort, verschlossenen Couvert (discret). Porto 20 Pf.
„General-Anzeiger“, Berlin SW. 61, 3. Damen frei.
Mein Pflegesohn wünscht bei einem tüchtigen Schuhmachermeister in Danzig sogleich in die Lehre zu treten. Auskunft bei **H. Kofolsky, Uhr-**macher, Pöplitz.

Gesucht
wird zum 1. April 1887 eine herrschaftl. Wohnung von 6-8 Zimmern nebst Zubehör und möglichst Eintritt in den Garten. Adressen werden erbeten mit Angabe der Zahl der Zimmer und des Miethspreises in der Expedition dieser Zeitung unter Nr. 3492.

Appell.
Montag, den 4. October cr., Abends 8 Uhr, im „Deutschen Hause“.

Danziger Stadtverein.
Dienstag, den 5. October 1886, Abends 8 Uhr, im Saale des „Kaiserhofes“:
Besprechung über die demnächstigen Stadtverordneten-Wahlen.
Discussion und Fragenbeantwortung.
Gäste willkommen.
Der Vorstand.

Restaurant
„zum Luftlichten“,
110, Hundegasse 110,
empfiehlt täglich frisch vom Fäß **echt Bakenhofer,**
Berlin,
Hochachtungsvoll
Julius Frank.

Restaurant Punschke.
Montag, den 4. Octbr., Abds. 8 Uhr, Vortrag des Herrn Prof. Kranichfeld über
Municipalisation (Anfängerbestimmung).
Rege Theilnahme erwünscht.
Eintritt frei.

Café Nötzel
Mittwoch und Freitag
Künstler-Concert
bei Fr. Carree. Anf. 4 Uhr. Ende 10 Uhr.
Sonntag: Künstler-Concert.
Anfang 4 Uhr. Ende 10 Uhr. Entree a Person 10 P. Kinder frei.
Druck u. Verlag v. A. B. Kafemann in Danzig.
Hierzu eine Beilage.

Ein gefallenes Höhenbild.

Nachdruck
verboten.

Von George H. Sims.

Autorisierte Uebersetzung von Luise Koch.

„Na, hier Platz gemacht, Verehrtester!“
Der Polizist sprach freundlich genug zu jenem heruntergekommenen Abbilde des Menschengeschlechtes, das einer Herzogin den Weg vertrat, welche von ihrem Wagen, über den prachtvollen Dräpfeler Teppich hinweg, zur Eingangshalle eines Westend-Palastes schreiten wollte.

Es gab ein großartiges Fest in dem bezeichneten Palaste. Jedes der mächtigen Bogenfenster war erleuchtet und die Töne der Musik drangen weithin aus in die Nacht; weniger vielleicht in die Herzen der armen Menschen, welche außen an den Zäunen standen, in der Hoffnung, durch eine billige Handleistung noch einen lärglichen Bissen zu verdienen.

„Na, vorwärts, vorwärts; wenn Sie nicht auf die Seite gehen...“

Diesmal sagte der Polizist den zerlumpten Menschen an den Arm und schob ihn zurück.

Die Menge lachte über des Beamten gutmüthige Art und Weise. Es war ja auch ein so großer Spaß, daß ein so schäbiger Mann, dem der Ellenbogen aus dem Aermel sah, in das wundervolle Gebäude eintreten wollte.

Der Angesprochene und Zurückgeschobene starrte vor sich hin, als wäre er im Traume.

„Bitte um Verzeihung“, entgegnete er sanft, „ich hatte Sie nicht verstanden.“ Dann knöpfte er den abgehängten Rock über der Weste zusammen und die Hände tief in die Taschen seiner schmutzigen grauen, an den Hacken zerrissenen Hosen steckend, drängte er sich durch die Menge und setzte, vor Kälte zitternd, seinen Weg fort.

An der nächsten Straßenecke öffnete gerade ein Kaffeehaus-Besitzer für die Nacht sein Lokal. Der zerlumpte Mann blieb stehen und betrachtete neugierig die Reihen von Tassen und setzte, vor Butterbroten.

„Eine Tasse Kaffee, Herr?“ fragte der Wirth. „O, ich möchte schon, aber ich habe kein Geld“, entgegnete der Gefragte kleinlaut.

„Weiß schon, weiß schon“, lachte der Kaffeeverkäufer — „haben die Börse zu Hause auf dem Piano liegen lassen.“

Der zerlumpte Mann senkte seine Hände noch tiefer in die Taschen und ging die Straßen noch weiter hinaus.

„Es ist wirklich hart“, murmelte er vor sich hin, „sehr hart! Was habe ich gethan, um so ins Elend zu gerathen? Gott weiß, wo ich diese Nacht mein Haupt niederlegen werde!“

So vor sich selbst hinsprechend, schritt er trostlos weiter, mit jenen unsicheren Schritten, welche von zerrissenen Stiefeln und zitternden Knien herzufließen.

Der Kaffeeverkäufer blickte ihm nach, bis er um die nächste Ecke verschwand.

„Armer Kerl“, sagte er. „Er sieht aus wie ein Steinloper, aber er spricht wie ein Gentleman. Was für ein Loos das Schicksal diesem armen Wicht in den Schooß geworfen hat, ist nicht schwer zu errathen.“

Der Mann, welcher auf diese Art seine Vermuthungen über den Lebensweg des Vorübergehenden aussprach, hatte zwischen das Nichtigste getroffen. Neuben Erle war eine gefallene Größe — ohne einen Pfennig in der Tasche. Wie tief aber sein Fall vom Reichthum zur Armut gewesen, davon hatte der Kaffeeverkäufer keine Ahnung.

Und dennoch würde er vollkommen unterrichtet gewesen sein, wenn er den Namen jener Persönlichkeit gewußt hätte, deren bedauerndes Verhängen er soeben bemitleidete.

Es hatte eine Zeit gegeben — und sie war noch nicht gar lange verflossen — als der Name Neuben Erle weit und breit im Lande berühmt war. Es hatte eine Zeit gegeben, wo die Größen der Gesell-

schaft sich's zur Ehre rechneten, ihm die Hand zu schütteln und an seiner Tafel zu sitzen.

Der Name Neuben Erle war in jenen Tagen gleichbedeutend mit Reichthum, Pracht und Unternehmungsgeist. Er war der größte Speculant des Tages, ein leuchtender Stern am finanziellen Himmel — und die Gerüchte wurden nicht müde, sich mit seinem wahrhaft fabelhaften Reichthum zu beschäftigen.

Sein Wohnsitz bestand in einem Palaste, welcher mit den ausgedehntesten Kunstwerken angefüllt war. Industrie, Handel und Kunst kamen, sich in dem Sonnenscheine seines Lächelns wohl zu fühlen.

Als Neuben Erle an diesem Abende zerlumpt, frierend und freundlich, jenem Palaste in Westend traumberloren gegenüberstand, in welchem der erste Ball der Saison abgehalten wurde, durchkreuzten eigentümliche Gedanken sein Hirn.

Der Polizeibeamte hatte ihn mit einer Bewegung fortgehen befohlen, über welche die Menge schadenfroh lachte. Sie hatte einen grimmigen Haß gegen alles Bestehende in ihm angefaßt, denn es war wenig Jahre her, daß dieses Haus ihn seinen Herrn nannte, und eine große Anzahl der Vornehmen, welche heute nach den lieblichen Klängen, die an sein Ohr drangen, tanzten, waren auch seine Gäste gewesen.

Die Herumsiehenden, welche über den Gedanken lachten, der zerlumpete Jemand könne in dieses prächtige Gebäude eintreten, wußten allerdings nicht, daß sie den gefallenen Stern des finanziellen Himmels vor sich hatten.

Er war zuerst in jenen Tagen der Genossenschaftsgründungen aufgetaucht — in einer langen Periode fieberhafter Unternehmungen, als die ganze City einer einzigen Spielhölle gleich und die Speculationswuth sich auch der fernliegenden Kreise bemächtigte, denen kein anderer Antheil daran übrig blieb, als der verderbliche Einfluß.

In jenen Tagen wurden ungeheure Vermögen in kurzer Zeit gewonnen und verloren und grenzenlose Verschwendung lief lärmend durch das ganze Land. In jenen Tagen schnellten die Menschen plötzlich aus der tiefsten Dunkelheit in den blendendsten Lichtkreis empor und ein Name, welches im vorigen Jahre nicht als Sicherheit für fünf Pfund angenommen wurde, war nunmehr gut genug, auf einen Prospect hin, Tausenden die fauer erworbenen Ersparnisse einer ganzen Lebenszeit aus der Tasche zu ziehen.

In jenen Tagen geschah es, daß der Name Neuben Erle auf der Bildfläche erschien. Alles, was man von seinem Vorleben wußte, beschränkte sich darauf, daß er Rechnungsführer in einem kleinen Geschäft in der Colemanstraße gewesen war.

Der Zufall wollte, daß er in dieser Stellung von einem zahlungsunfähigen Geschäftsinhaber als Beistand angerufen wurde, nicht nur um eine Regulirung der Bücher vorzunehmen, sondern auch das Publikum unter beschränkter Verbindlichkeit zur Herausgabe von Kapitalien für sein Unternehmen zu gewinnen.

Neuben Erle hatte Glück, der Streich gelang vollkommen. Sein Chef erkannte in ihm das finanzielle Genie, welches, bisher in Handelsbüchern vergraben, nunmehr mit einem Schlage seine mächtige Schwingen entfaltet hatte.

Zwei Jahre später besaß der aus der Stellung getretene Rechnungsführer selbst ein großartiges Etablissement in Loughbury und bildete den Mittelpunkt aller speculativen Unternehmungen.

Mit dem wachsenden Vertrauen der Menge mehrte sich auch sein Reichthum und die Güte seines Strömtes ihm in solcher Menge zu, daß seine etwaigen Mißerfolge darin vollkommen verschwanden.

Mehrere Gesellschaften vereinigten sich mit ihm und zahlten ihren Antheil, welcher ihm zunächst in die Tasche floß. Neuben Erle durchschritt alle Pforten der commerciellen Halbwelt bis zu dem blendenden Lichte, in welchem nur allein den Vornehmsten der vornehmen Geldaristokratie zu sitzen gestattet ist.

darum geben würde, wenn er im Künstlerhause keinen Fegen Weinwand fände, der mehr werth wäre, als das lebensgroße Modenbild seines nunmehrigen Carolus, der ehrliche Vater hätte gewiß eine recht große Summe genannt.

Es fragte Niemand, und hätte ihm auch Einer dies Geldbündel abgenommen, Alfred hätte die Summe doch behalten müssen. Der Enthusiast hatte kein Wort zu viel, er hatte noch eher zu wenig gesagt. Wie sehr dies Bündel das Mittelgut rundherum überzog, das eben konnte nur ein Meister sagen, der alle Vorzüge mit seinen Augen sah.

Alfred hätte fluchen mögen im ersten Anblick, so betraf es ihn. Aber nicht aus Born und Affenliebe, nein, wie man auch in freudiger Ueberraschung unwillkürlich einen Fluch ausstößt, ohne sich Arges und Anderes dabei zu denken, als: ein gewöhnlicher Ausdruck der Anerkennung ihms nicht in diesem Fall, ich muß meiner Freude Luft machen!

Aus diesem Rahmen griff es heraus wie mit tausend Armen nach seinem Herzen und hielt fest und unterjochte sich, was er an Neigung noch zu vergeben hatte an ein fremdes Wesen.

Lang, auffallend lang blieb er vor dem Bilde stehen in sinnender Betrachtung. Eine humme Duldigung des berühmten Meisters vor dem schaffenden Genius eines Neulings. Ja, da war's! In diesem Bilde loderte der Funke, der vom Himmel fällt, den man aber mit dem besten Willen und mit aller Anstrengung nicht herunterholen kann nach Belieben und Begehren; da malte ein Mensch, der zu diesem Berufe geboren und von Gott begnadet war!

Hugo Knorr? Ein Name so glatt und platt wie gangbare Scheidemünze. So konnte jeder heißen. Und gar viele heißen so. Nur den Einen aber wird man damit nennen über Menschenalter hinaus!

Und doch hatte selbst ein wachsender Hüter der Kunst, wie Meister Alfred war, den Namen noch nie gehört, noch viel weniger ein Bild, mit diesem banalen Namen gezeichnet, je gesehen!

Und der lebte in Berlin? der malte im selben Weichbilde wie er? war vielleicht sein Nachbar und lief ihm über den Weg einige Duzend Mal im Jahr, ohne daß er wußte, er begegnete eben den einzigen Menschen, mit welchem zu reden der Mühe werth war?

Sehr jung konnte der Mann nicht sein, der das gemalt hatte! Nein! darin war eine Reife, ein überlegtes Können, was der Jüngling, auf den noch tausendberlei Einflüsse verschiedener Schulen und Zeiten eindringen, sich nicht zurechtzulegen vermag. Und doch, wie war es möglich, daß einer, der

Da seine Stellung nunmehr befestigt war, galt sein Name in Geldangelegenheiten als eine Garantie des Gewinnes, und welches Unternehmen er auch in Scene setzte, es strömten ihm von allen Seiten enorme Kapitalien zu dessen Unterstützung zu. Ausländische Regierungen suchten seine Beihilfe, angesehenen Finanzmänner waren nur zu errettet, wenn sie sich mit ihm verbinden konnten, die beste Gesellschaft öffnete ihm ihre Arme und das große Publikum kniete vor ihm und betete das goldene Kalb an, das es selbst aufgerichtet hatte.

Der Name Neuben Erle war in Jedermanns Munde und die Zeitungen Europas waren voll von Verherrlichung seines Ruhmes, seiner Gönnerschaft für Kunst und Literatur und seiner wahrhaft fürstlichen Großherzigkeit. Volle vier Saisons thronte er in unantastbarer Erhabenheit in jenem Hause, vor dessen Thür er heute durch den Polizisten mit rauhen Worten vertrieben wurde.

Da begannen einzelne dunkle Gerüchte zu circuliren.

Eine Thatsache, welche eine bankrotte Firma betraf, verlangte genaue Untersuchung. Neuben Erle hatte die Hand dabei im Spiele gehabt und es kamen Enthüllungen zu Tage, welche die Wahrscheinlichkeit des blinden Vertrauens ganz beträchtlich ins Schwanken brachten.

Die Speculationswuth hatte nachgelassen, die aufgeregten Nerven hatten sich beruhigt und die Wirklichkeit begann hier und dort ihre Stimme zu erheben.

Einzeln Wink, die bis dahin von den Besonnenen über die Art und Weise der kaufmännischen Speculationen laut geworden, waren unerhört geblieben, so lange noch Jedermann glaubte, seinen Antheil an dem Raube zu haben; doch als die kleineren Geschäftsinhaber nach und nach aus ihrem Taumel erwachten und sich ihnen die Ueberzeugung aufdrängte, daß sie nichts weiter als die Opfer auf dem Altare der allgemeinen Genußsucht gewesen, brach eine Fluth von Verwünschungen hervor, der kein Widerstand mehr entgegengesetzt werden konnte.

Die öffentliche Meinung kehrte aus ihrer bequemen Gleichgültigkeit zu den früheren Grundsätzen ehrlicher Handlungsweise zurück und hüllte sich plötzlich in den Mantel tugendhafter Entrüstung, wie sie ja überhaupt gern ihre Launen wechselt. Das Vertrauen schwand; Unternehmer, welche bereits ihre Beihilfe auf ein gewisses mißglücktes Speculationsvergehen hatten, wurden zum Bezahlen großer Summen herangezogen; überall berief man Verfallungen — kurz, es trat ohne den geringsten Uebergang ein vollendeter Rückschlag ein. Die Hufen verfolgten jetzt die noch vor Kurzem so siegesgewissen Hunde, die Seifenblase der Speculation platzte mit einem lauten Knall und es begann ein wildes Zusammenraffen alles dessen, was den Männern, welche vor wenigen Jahren in glücklicher Sorglosigkeit, gegenüber jeder geleglichen Verbindlichkeit, ihre Taschen gefüllt hatten, nur irgend noch ausgepreßt werden konnte.

Keiner aber wurde mit größerer Gewalt aus der Paradiese auf die schwarzen Gefilde der Erde zurückgeschleudert, als Neuben Erle. Wie er die vorragendste Persönlichkeit im großen Siegeszuge gewesen, so war er auch die auffallendste in dem unseligen Rückzuge. Ein Opfer nach dem anderen verlangte öffentliche Gerechtigkeit, bis er endlich vollständig ruiniert an Ehre und Geld sich bedingungslos dem Schicksal unterwerfen mußte.

Neuben Erle wurde bankrott erklärt und die Rechtsgelehrten vertheidigten in feinen, wohlgelegten Reden seinen Standpunkt, während die Gläubiger mit hungrigen Blicken auf die Brosamen warteten, denen die gelehrten Herren gestatten würden, auf ihren Antheil zu fallen.

Neuben Erle zog sich zurück und Niemand wagte nach ihm zu fragen. Er hatte Tausende von armen Leuten, welche durch großartige Dividenden in Verführung geführt worden, ihr Kapital dem Scheine anzuvertrauen, in seinen Ruin hineingezogen. Das

solches leistete, zu Mannesjahren kam, ohne daß die Welt erfuhr: hier ist ein großer Künstler!

Tiefes Mitleid, das er sich selber nicht gleich zu erklären wußte, ergriff die Seele des berühmten Meisters, wie er vor dem Werke des Unbekannten in Betrachtung versunken daßand. Erinnerung an eigenes Dulden und Entbehren in jenen jungen Tagen, da der Weg zur Größe noch steil und dornig vor ihm lag oder auf halbem Wege Muth und Kräfte zugleich ihn zu verlassen drohten, und ein instinctives Ahnen, daß hier eine, der seinen verwandte Natur mit ähnlichen, vielleicht noch lähmenderen Hindernissen sich abquälte, beschlich sein Herz. Er sagte sich: wer in Verborgtheit das Leisten kann, der hat keine Freunde, denn solche würden ihn in Scene setzen in der sogenannten guten Gesellschaft und seinen Ruhm durch alle Salons der westlichen Stadttheile trompeten. Wer so viel gelernt hat, ohne bei einem von uns Alten anzuklopfen und ihm zu verstehen zu geben: auch ich bin ein Maler! der muß in einer nothgedrungenen Einsamkeit verhasst sein, der hat keinen Lebensmuth mehr oder noch keinen schwarzen Frack!

Hier galt es vielleicht einen Menschen zu retten, jedenfalls einen Künstler zu finden! Alfred Bunkel wußte sonst so gut wie jeder andere Akademiker seine Geheimrathsmiene vornehm gleichgültig aufzusetzen und jüngere Leute mit stolzer, fast verlebender Zurückhaltung an sich herankommen zu lassen; jetzt aber war er rasch entschlossen, nicht nur dem Werke, sondern auch der Person dieses fragwürdigen Genossen näher zu treten und zwar sofort.

Ohne länger zu zögern, ging er an die gescheitene Liste, die über einem Pult in der nächsten Ecke hing und nicht nur die Nummern und Bezeichnungen der heute hier ausgestellten Kunstwerke, sondern auch die Adressen all' der Maler, Bildhauer und Kupferstecher enthielt, von welchen die einzelnen Gegenstände herrührten, sowie die der jetzigen Eigentümer, wenn die Sachen bereits in Privatbesitz übergegangen waren. Die Ausbeute war ja ein Markt und sollte dazu dienen, Ausbittende und Nachfragende so leicht wie möglich in Berührung zu bringen.

„Nr. 83“, hieß es im Catalog. „Männliches Bildnis von Hugo Knorr, N. Tegelerstraße 13, Hof 4 Treppen. Eigentum des Bildhauers Herrn E. L.“

Alfred mußte lachen; er hatte diesen E. L., Eduard Lindenberg, vor Jahren gesehen. Nun er sich den schwächlichen, hochaufgeschwungenen Gefellen mit seinem Inquisitorangestrich ins Gedächtnis zurückrief, wußte er erst, warum ihm die sprechende

großartige Elend hatte die öffentliche Meinung gegen seinen Urheber aufgereizt, und kaum sechs Monate nach der Zeit, in welcher die elegante Gesellschaft darum stritt und intriguirte, zu des großen Mannes Empfangsabenden zugelassen zu werden, hatte seine Stellung sich derartig geändert, daß nicht ein einziger seiner früheren Gäste mit ihm zusammen auf der Straße gesehen sein wollte.

Neuben Erle empfand die Demüthigung seines Sturzes auf das tiefste. Er zog sich von der Welt zurück und führte ungefähr zwei Jahre lang eine traurige und verborgene Existenz; dann aber zwang ihn die Armut, diesen Schlupfwinkel zu verlassen.

Er hatte nur wenig aus dem Schiffbruche gerettet, und als dieses Wenige nun auch verbrannt war, mußte er sich nach neuen Substitutionsmitteln umsehen.

Bei diesem und jenem seiner früheren Freunde sprach er bescheiden vor, in der Hoffnung, Beschäftigung zu finden. Sie weigerten sich jedoch, ihn zu sehen. Ohne Zweifel fürchteten sie, er beabsichtige, auf die frühere Bekanntschaft hin, Geld von ihnen zu leihen.

So erhielt er eine Abweisung nach der anderen, bis das Herz ihm immer tiefer sank und er zu neuen Anfragen keinen Muth mehr fand. Dabei ging er auch äußerlich immer mehr zu Grunde. Ist aber eines Menschen Aussehen das Spiegelbild vollkommener Armut, so ist auch seine letzte Hoffnung auf Beschäftigung geschwunden. Es bleibt ihm nichts übrig, als zu betteln.

Ein Trost war Neuben Erle inmitten all' seines Elends geblieben: er stand allein da in der Welt. Er hatte sich zwar kurz vor dem Einsturz seines Glückes mit der Tochter eines reichen Kaufmannes verlobt, aber das Verhältniß wurde mit seinem Falle abgebrochen. Neuben Erle, der große Finanzmann, war ein Schwiegersohn, wie sich ihn Jeder wünschen konnte — aber Neuben Erle, der durch den Bankrott Ruinirte, war der letzte, dem ein besorgter Vater seine Tochter anvertraut hätte.

Dem verarmten Liebhaber brach gerade nicht das Herz über den Verlust der hübschen Gwendoline North. Liebe hatte das Paar nicht zusammengeführt. Es war ein diplomatisches Bündniß gewesen — weiter nichts.

Als er aber in der kalten Nacht, frierend und obdachlos die den Straßen entlang taumelte und sich ihm der Gedanke aufdrängte, daß Alles zu Ende sei, da tauchte ein anderes weibliches Antlitz vor seinen Augen auf und führte ihn in vergangene Zeiten zurück — in jene Zeiten, wo er arm war und unbekannt und eines Mädchens Herz gewonnen hatte, um es zu betrügen.

Er erinnerte sich, wie er zwischen Liebe und Ehrgeiz schwankend es nicht über sich gewinnen konnte, Ethel Morton zu entsagen, und dennoch nicht den Muth fand, sie zu heirathen und in die goldene Zukunft einzuführen. Er wollte sich mit der großen Welt durch eine Frau aus ihrer Mitte unausschließbar verbinden.

Neuben Erle hatte es endlich mit dem heiligsten Versprechen dahin gebracht, daß die liebliche Ethel ihr mühseliges Leben als Musiklehrerin aufgab und seine Gattin wurde — seine Gattin in Allem, nur nicht dem Gehege nach.

Doch bald sollte ja die Hochzeit stattfinden, Ethel wenigstens zweifelte keinen Augenblick daran. Neuben war gütig, zärtlich, großmüthig — Alles, nur nicht rechtchaffen, und Ethel lebte in einem Paradiese des Glücks. Sie freute sich des Luxus, mit dem ihr Geliebter sie umgab, als der goldene Regen auf ihn niederfiel. Als sie aber mit der Zeit ernstlich und unter Thränen in ihn drang, sein Versprechen zu erfüllen und sie einer Stellung zu entreißen, welche umsomehr ihr Gemüth bedrückte, als er sie jetzt lange, bange Stunden allein ließ, und er darauf nichts erwiderte, sondern sich nur noch mehr von ihr zurückzog, da verslog der Traum ihres Glückes schnell.

Endlich kam die Zeit, wo Ethel nicht mehr für sich allein um die Herstellung ihrer Ehre bat. Als

Ähnlichkeit des Abbildes gleich beim ersten Anblick so sieghaft sich aufdrängte, obwohl er nach dem Modell erst gar nichts gefragt hatte.

Er lachte bitter, denn er fand in diesem Gegenstande wie in der Adresse des Malers eine Bestätigung seiner Ahnung. Der Maler malte den Bildhauer, der Unbekannte den kaum Genannten, ein armer Teufel den anderen. Wahrlich ein Freundschafsdienst! Drückst Du mein Profil in Gyps, mal ich Dein Gesicht in Del. Arme Teufel wollen sich nicht lumpen lassen.

Daß besagter Teufel arm war, daran zweifelte Bunkel nun schon gar nicht mehr. Gab es denn einen bildenden Künstler, der im äußersten Norden der Stadt wohnte! Der Herr Professor, dessen gesellschaftliche Sphäre sich nur im Westen bewegte und mit Südwest und Nordwest vollständig abschloß, hatte sich derartige Unregelmäßigkeit niemals träumen lassen, und am Ende der Müllerstraße, draußen hinter dem Wedding schon ganz gewiß keinen vornehmen Porträtmaler vermuthet.

Er blieb auf der Straße stehen und fragte sich, ob er nicht falsch gelesen, und wenn, ob er denn wirklich die Reife nach jener fremden Gegend unternehmen sollte? Es kam dem verwöhnten Großvater in der That etwas wunderbar vor, sein Interesse an einem jungen Menschen, der sich noch nie zu ihm bemüht, so vorzorkommend und deutlich an den Tag zu legen. Die Würde des Akademikers, das Selbstgefühl des berühmten Mannes hielten ihn ordentlich an den Rockzipfeln zurück, und seine leidenschaftlich bewegten Züge nahmen wieder einmal unwillkürlich die feste Ruhe der Geheimrathsmaske an.

Es war aber nur ein Augenblick, und die Anwandlung ging vorüber. Er lachte sich selbst aus und sagte: wer weiß, der arme Teufel verkommt vielleicht in der Noth und betäubt sich in Schnaps, wenn Du den Fingerzeig unseres Herrgotts mißachtest, der so deutlich und dringend Dich auf dieses im Verborgenen schaffende Menschenkind hinweist. Du verbiestest vielleicht ein Unglück und rettetest eine Seele! Und wenn auch nicht Deiner hohen Würde, Du alter Adam, soll auch so nichts vergeben werden. Darauf kannst Du Dich schon verlassen!

Er gab sich einen Ruck, und ein paar Minuten später, etliche Schritte weiter, sprang der Alte behend in einen rollenden Wagen der Pferdebahn. Die Reife nach dem hohen Norden Berlins war angetreten. (Fortf. folgt.)

Der Genius und sein Erbe.

Nachdruck
verboten.

3) Eine Künstlergeschichte von Hans Hopfen.

Im Künstlerhause in der Commandantenstraße war wieder eine neue Sammlung von Gemälden ausgestellt, darunter auch ein männliches Bildnis von Hugo Knorr. Alfred erinnerte sich mit einem Male, daß dieser Name ihm schon einmal mit viel Lob genannt worden. Er war ihm seit jenem Nebelzuge nicht mehr ins Gedächtniß gekommen; jetzt aber empfand er auf einmal Lust, selbst zu beurtheilen, was ein Anderer so maßlos gepriesen. Das in der Anzeile genannte Bildnis, welches nun allgemeiner Beachtung vorgelegt wurde, mochte wohl dasselbe sein, was den Enthusiasten in der Wohnung des Besitzers entzückt hatte.

Warum es ihn nur auf einmal so gewaltsam hinstieß, die Leinwand eines Unbekannten zu beschauen, von der er sich bisher doch nichts versprochen hatte?

Vielleicht, weil ebegestern eine flache Riste aus Paris gekommen war, darin sein lieber Karl ein männliches Bildnis ins Heimathhaus gefandt hatte, davon er sich augenscheinlich eine gewisse recht erfreuliche Wirkung auf die Seinen zunächst und dann auf die übrige Menschheit erhoffte.

Es war recht brav gemalt, es zeigte ein gewisses Können, eine gewisse Ueberlegung im Gebrauch bewusster Virtuosität, ein Raffinement des Verstandes, das der Alte anerkannte und das ihn doch im Innersten seiner Künstlerseele so kalt ließ, wie irgend ein fremdes Nachwerk dieser jüngeren Malergeneration.

Vor Frau und Tochter hatte er mit fachmännischer Sorgfalt nur die Fortschritte besprochen, die Karl in der Fremde gemacht und in diesem Rahmen an den Tag gelegt hatte. In seiner Werkstatt aber kehrte er das Ding alsbald, nachdem ihn die Weibskinder wieder allein gelassen hatten, gegen die Wand. Denn der fremde Mann dort auf der Leinwand mit den überlebensgroßen Augen und dem verkleinerten Mäandchen, mit dem rosenfarbenen Fleisch auf einem Hintergrund wie tiefgedunkelter Purpur führte ihn bei der eigenen Arbeit, und die Unterschrift darunter, die da „Carolus Buntzel“ in toskanischen, sehr nichtbaren Zügen aufwies, befremdete den würdigen Herrn, der auf den Namen, welchen er sich gemacht hatte, mit Recht stolz war und unter seiner Flagge nicht gern Waare segeln sah, die er mit seinem Gewissen nie an's Tageslicht hätte treten lassen.

Er war sicherlich ein Menschenfreund, aber hätte ihn Einer jetzt unterwegs nach der Commandantenstraße auf's Gewissen gefragt, wie viel er

traden und hieß es in das Haus gehen, da ihr die aufsteigenden Nebel schädlich seien. Reuben Erle's Gattin wollte ihr Kind nicht gehen lassen, daß Thränen der Reue des Vaters Wangen benetzten. Ja, es waren Thränen, deren

Entwicklung der Kultur? Wohl bildet die Entwicklung der naturwissenschaftlichen Technik ein Mittel, mit deren Hilfe die Kultur fortgeschritten

modern ist; unsere „Gebildeten“ werden in einer Welt erzogen, die mit der unsrigen gar nichts zu thun hat, und bekommen in kunst- und literarischen Angelegenheiten einen ganz altertümlichen und erotischen Geschmack. Wie die Nachfrage, so ist denn auch natürlich das Angebot. Unsere wenigen wirklich großen Künstler werden auch unter den Gebildeten nur von einer sehr kleinen Zahl wirklich verstanden und diese übertriebene Vergötterung der Naturwissenschaften ist gerade eines der erschreckendsten Anzeichen dafür, wie wenig unsere Zeit für wahre Kunst empfänglich ist. Auch in der Kunst wird gewöhnlich die „Technik“ am meisten bewundert, der Künstler wetteifert mit dem Fotografen, sogenannte Ideen sind Nebensache. Die Massenproduktion von „Kunstwerken“ hat schon in erschreckendem Maße um sich gegriffen, sogar Institute wie die Nationalgalerie haben durch ihre teilweise recht zweifelhaften Reproduktionen in dieser Hinsicht arg gesündigt. Ein wahres Kunstwerk wird sich auf mechanischem Wege nie herstellen lassen und diese „naturwissenschaftliche“ Kunst, von der Siemens schwärmt, nie eine „das Leben vergrößernde und die Gesittung hebende“ sein. So bleibt denn recht wenig übrig von der „sicheren Zuversicht, daß das Zeitalter der Naturwissenschaften die Menschheit moralischen und materiellen Zuständen zuführen werde, die besser sind als je“. In materieller Hinsicht hat dies Zeitalter kaum mehr geleistet als andere, und was die Moral anbetrifft — nun, man sehe sich in unserem öffentlichen Leben um! Eine

„[Bilroth über den Maulkorbzwang.] In einer solchen erschienenen Volksschreie spricht Rath Bilroth auch die Frage des Maulkorbzwanges, und bemerkt über dieselbe: „Sollen wir Menschen opfern, damit die Hunde keinen Maulkorb zu tragen brauchen? Tragen wir nicht Alle immer einen socialen Maulkorb, den wir nicht einmal immer abnehmen dürfen, um Anderen zu sagen, daß wir Hunger und Durst haben? Man kommt nicht so leicht an einer Krone, und wenn man sie hat, soll man sie festhalten. Der Mensch, der sich die Krone der Schöpfung mühsam im Kampfe um's Dasein erworben hat, hat keinen Grund, die Anarchie und den Socialismus im Thierreiche zu prebigen; er ist noch nicht einmal mit dem Pflanzentreiche, den kleinen Bacterien fertig und soll sich den Wölfen und Hunden preisgeben, von welchen er nach langem Kampfe einen Theil unter seine Botmäßigkeit gebracht, einen anderen Theil vernichtet hat!“

Abonnenten: Freilich; Sie haben recht. Es giebt zwar einen Kaiser
solchen Namens, aber nur einen I.
H. B. S. Leben Sie und lieben Sie, dann schreiben Sie!

Abonnenten: Freilich; Sie haben recht. Es giebt zwar einen Kaiser
solchen Namens, aber nur einen I.
H. D. S. Leben Sie und lieben Sie, dann schreiben Sie!

Zwangsvorstellung.

Im Wege der Zwangsvollstreckung soll das im Grundbuche vom Dorfe Wollitz, Kreis Danzig, Blatt 4, auf den Namen des Hofbesizers August Hoffmann eingetragene, zu Wollitz Hofbesitzer Nr. 3a und Karte Nr. 3 belegene Grundstück

am 2. December 1886, Vormittags 10 1/2 Uhr, vor dem unterzeichneten Gericht, an Gerichtsstelle, Pfefferstadt, Zimmer Nr. 42, versteigert werden.

Das Grundstück ist mit 3105,66 M. Reinertrag und einer Fläche von 80,6410 Hektar zur Grundsteuer, mit 618 M. Nutzungswert zur Gebäudesteuer veranlagt. Auszug aus der Steuerrolle, beglaubigte Abschrift des Grundbuchblatts und andere das Grundstück betreffende Nachweisungen, sowie besondere Kaufbedingungen können in der Gerichtsschreiberei VIII., Zimmer Nr. 43, eingesehen werden.

Alle Realberechtigten werden aufgefordert, die nicht von selbst auf den Ersteher übergehenden Ansprüche, deren Vorhandensein oder Betrag aus dem Grundbuche zur Zeit der Eintragung des Versteigerungsvermerks nicht hervorging, insbesondere derartige Forderungen von Kapital, Zinsen, wiederkehrenden Gebühren oder Kosten, spätestens im Versteigerungstermin vor der Aufforderung zur Abgabe von Geboten anzumelden und, falls der betreibende Gläubiger widerspricht, dem Gerichte glaubhaft zu machen, widrigenfalls dieselben bei Feststellung des geringsten Gebots nicht berücksichtigt werden und bei Verteilung des Kaufgeldes gegen die berücksichtigten Ansprüche im Range zurücktreten.

Diejenigen, welche das Eigentum des Grundstücks beanspruchen, werden aufgefordert, vor Schluss des Versteigerungstermins die Einstellung des Verfahrens herbeizuführen, widrigenfalls nach erfolgtem Zuschlag das Kaufgeld in Bezug auf den Anspruch an die Stelle des Grundstücks tritt.

Das Urtheil über die Ertheilung des Zuschlags wird

am 3. December 1886, Mittags 12 Uhr, an Gerichtsstelle, Zimmer Nr. 42, verkündet werden.

Danzig, den 25. September 1886.

Rönl. Amtsgericht XI.

Große Lotterie

zur Wiederherstellung der Katharinenkirche Oppenheim am Rhein. Conc. in der ganzen preuss. Monarchie. Großes Heften u. and. deutsche Staaten.

Ziehung 14. October.

Hauptgew.: 12000 M.

5000 M.

3000 M.

Sanftgew.: 12000 M.

ferner 1500, 1000 M.

5 a 500=2500 M.

1500 Gewinne: 43000 M.

Loose a 2 M., 11 Loose 20 M., zu beziehen durch alle Loosegeschäfte, sowie durch die General-Agentur

A. Eulenberg, Elberfeld.

Lotterie- u. Bankgeschäft.

In Danzig bei:

Theod. Berling, Werbergasse 2,

Carl Keller, Johannisgasse 36,

Georg Müller, Jopengasse 55,

Adolph Pohl, Günter Weg Nr. 1.

(9055)

Solide Agenten werden allerorts gesucht.

Eltern und Vormünder,

welche die wiss. und sittl. Entwicklung von Knaben nicht selbst zu leiten vermögen, werden auf die Erfolge aufmerksam gemacht, die das

Pädagogium Ostrau bei Felsch seit 36 Jahren im Erziehungsfache aufzuweisen hat. Die Anstalt zugleich Schule und Pensionat, nimmt am geeignetsten Schüler in die unteren Klassen auf, die sie von Septima bis Prima im Gymnasial- u. Realabtheilungen sicher und schnell fördert, und trägt ausserdem in eigenartiger organisirter Special-Cursen auch älteren und zurückgebliebenen Zöglingen Rechnung; sie ist befragt Berechtigungszeugnisse zum einjähr. Frei-

Dienst auszustellen. Prospect nebst reichhaltigen Referenzen über Erfolge, wie auch Schüler-Verzeichnisse gratis. (1012)

Höhere Privat-Knabenschule

an

Zoppot.

Das Winter-Semester beginnt Montag, den 11. October.

Zur Ertheilung näherer Auskunft und zur Aufnahme neuer Schüler bin ich während der Ferien täglich von 9-12 Uhr Vormittags bereit. (3199)

Dr. R. Hohnfeldt,

Danziger Straße 27.

Schul-Anzeige.

Montag, den 11. October beginnt der Kursus des Winterhalbjahrs am hiesigen Realprogymnasium. Dasselbe ist vollberechtigt; nach einjährigem erfolgreichen Besuche der Secunda erlangen die Schüler die wissenschaftliche Befähigung für den einjährigen freiwilligen Militärdienst. — Anmeldungen neuer Schüler ist der Unterzeichnete bereit vom 7. bis 10. October entgegen zu nehmen.

Niefernburg, im September 1886

Müller, Rector.

Schulanzeige.

In meiner höheren Töchter-

schule — genannt „Görliche hsh Töchterhule“ — beginnt der Winter-Cursus Montag, den 11. October. Zur Aufnahme neuer Schülerinnen werde ich Donnerstag, Freitag und Sonnabend, d. 7. 8. u. 9. Octbr., im Schullokal von 10-1 Uhr bereit sein. In die VIII. Kl. werden die kleinen Schülerinnen ohne Vorbereitung aufgenommen.

Anna Mannhardt,

Heil. Geistgasse 103.

Musikschule.

Annahme neuer Schüler für Gesang, Klavier, Geige oder Cellospiel (auch für Anfänger) Donnerstag, den 30. September und Montag, den 11. October. Honorar monatlich 5 M. G. Jantowitz, Director, Fleischergasse 9. (3515)

Bildungs-Anstalt für Fröbel'sche Kindergärtnerinnen.

Poggenpuhl 11.

Der neue Cursus beginnt Montag, d. 11. Octbr. Anmeld. junger Mädchen für die 1., 2. und 3. Kl. nehmen in den Vormittagsstunden entgegen

D. Wilmski u. A. Senkler, Vorstherinnen. 3068

Fröbel'scher Kindergarten,

Poggenpuhl 11.

Der Winterkursus beg. Montag, d. 11. Octbr. Ann. neuer Zögl. erb. in den Vormittagsstb.

Auguste Senkler.

Vorbereitung für Sexta

Poggenpuhl 11.

Der Winterkursus beginnt Montag, den 11. October, und bin ich zur Aufn. neuer Zöglinge in den Vormittagsstb. bereit.

D. Wilmski. 3070

Stenographie.

Der Aend'sche Stenographen-Verein Mercor eröffnet am 6. Octbr. einen Lehr-Cursus in der Aend'schen rationalen Volks-Stenographie. Derselbe dauert 12 Stunden. Teilnehmer zahlen für Unterricht u. Lehrmittel 5 M. Meldungen nimmt Herr Rufowski-Kaiserhof entgegen. (2707)

Der Vorstand.

Einige Klavierstunden

hat zu befehlen

Ellsabeth Mappes,

Fraueugasse 17 I.

Schülerin von Frau Scharwenka.

Ich bin zurückgekehrt. Der Unterricht beginnt

Montag, 4. October.

Sprechstunden 10-1 Uhr Vorm.

A. v. Parpart,

Malerin.

geprüfte Zeichenlehrerin.

Zur Annahme neuer Schülerinnen ist bereit

Clara Cosack,

Gefanglehrerin,

Abeggasse Nr. 7 I.

H. Röckner,

Gefanglehrer,

Heilige Geistgasse Nr. 124.

Sprechstunden am Vormittag.

Den jetzigen Verhältnissen

Rechnung tragend, habe ich die Preise

für

bedeutend ermäßigt. Da sich dieselben als schönes selbstgefertigtes Geschenk zum bevorstehenden Weihnachtsfeste vorzüglich eignen, erlaube ich mir die geehrten Damen ergebenst darauf aufmerksam zu machen. (3353)

H. Förster,

Porzellan-Malerei u. Handlung,

Heil. Geistgasse 11.

Brenz. Lotterie.

1. Kl. 6 u. 7. Oct. Anth. an Originalloosen: 1/2 7 M., 1/10 3,50 M., 1/32 1,75 M. verleiht H. Goldberg, Bank- u. Lotterie-Geschäft in Berlin, Dragonerstraße 21. (1699)

GC Baining

Enthaarungspulver.

Franklin M. EXPORT nach allen Welttheilen

Anerkannt bestes

Enthaarungsmittel.

Wirkt sofort und vollständig. Dose 2. 2. Binzel 25 S. (3503)

Zu haben bei

Albert Neumann,

Danzig, Langenmarkt 3.

Unter Verschwiegenheit

ohne Aufsehen werden auch brüchlich in 3-4 Tagen frisch entstand. Unterleibs-, Frauen- und Hautkrankheit sowie Schwächezustände jeder Art gründlich und ohne Nachtheil geheilt durch den vom Staate approbirten Spezialarzt Dr. med. Meyer in Berlin, zur Kronenstrasse 36, 2 Tr., von 12-2 Uhr. Veraltete und zweifelhafte Fälle ebenf. i. sehr kurz. Zeit.

Wiederum 3521 Gewinne.

Berliner Equipagen- und Pferde-Lotterie, Ziehung 4. u. 5. November cr., ist begonnen.

2 Vierspännige Equipagen. Wiederum kommen

3 Zweispännige Equipagen.

1 Einspännige Equipage.

(Complet zum Abfahren).

Loose à 2 Mark

find in allen durch Placate kenntlichen Verkaufsstellen zu haben, auch zu beziehen durch

11 Loose für 20 Mark.

In Danzig Weikeraffe 6, gegenüber dem Officier-Casino, bei Constantin Riemann, Danzig und im Lotterie-Comptoir, Jopengasse 55 part.

Gewerbe- u. Handelsschule für Frauen und Mädchen in Danzig.

Das neue Schuljahr beginnt am 11. October cr.

Zur Entgegennahme von Anmeldungen, sowie zu jeder näheren Auskunft wird die Vorsteherin der Schule, Fräulein Elisabeth Solger, am 7., 8. und 9. October, von 11-1 Uhr, im Schul-Local, Jopengasse Nr. 65, bereit sein. (3489)

Das Curatorium.

Die Brauer-Akademie zu Worms

(25jährige Jubiläumsfeier am 30. und 31. August d. J.)

beginnt den nächsten Cursus am 1. November. Programme zu erhalten durch

Die Direction Dr. Schneider.

Deutsche Lebens-Versicherungs-Gesellschaft in Lübeck.

Gegründet 1828.

Nach dem Berichte über das 57. Geschäftsjahr waren ult. 1885 bei der Gesellschaft versichert:

39 077 Personen mit einem Capitale von M. 135 212 882,39 S.

und M. 142 306,91 S. jährlicher Rente.

Das Gewährleistungscapital betrug ult. 1885 M. 32 699 415,39 S.

Seit Gründung der Gesellschaft wurden bis ult. 1885 für 16 080 Sterbefälle gezahlt. M. 47 136 040,53 S.

Die Gesellschaft schließt Lebens-, Aussteuer-, Sparloosen- und Renten-Versicherungen zu festen und billigen Prämien ohne Nachschuß verbindlichkeit für die Versicherten.

Jeder, der bei der Gesellschaft nach den Tabellen 1d-5 versichert, nimmt am Geschäftsgewinne Theil, ohne deshalb, wie bei den anderen Gesellschaften, eine höhere Prämie zahlen zu müssen. Der Vortheil, den die Gesellschaft bietet, besteht also in den von vorn herein äußerst niedrig bemessenen Prämien, sowie darin, daß die Versicherten trotzdem 75 Prozent des ganzen Geschäftsgewinns erhalten. Der Gewinnanteil für jede einzelne Versicherung ist ein von 4 zu 4 Jahren steigender, und zu dem Vortheil der von Anfang an möglichst niedrigen Prämien tritt noch der, daß die niedrigen Prämien sich mit der Dauer der einzelnen Versicherung stetig ermäßigen. Dieser Gewinnanteil, welcher am Schlusse des 4. Jahres ausbezahlt wird, betrug bisher durchschnittlich:

für die erste 4jährige Versicherungsperiode: 18,85 % einer Jahresprämie

„ zweite „ „ 43,16 % „ „

„ dritte „ „ 59,08 % „ „

„ Jede gewünschte Auskunft wird kostenfrei von der Gesellschaft und ihren aller Orten bestellten Vertretern ertheilt.

In Danzig von Heinrich Hebel, Frauengasse 44. H. Schrammke, Hauptstb. 2. H. Schulz, Kreisarzt, Petershagen 29. F. Stahl, Mühlenbaumeister, Börschergasse 15/16. (3518)

Deutsche Illustrierte Zeitung

Paul Heyse's neuer langerwarteter „Roman der

Stiftsdame“.

Hermann Helberg's neuester dreibändiger Roman

„Der Jannstopp“.

N. v. Eschstruth's Verf. von „Gänsefisch“ neuer Roman

„Polnisch Blut“

erscheinen in dem sechsten beginnenden neuen Jahrgange der „Deutschen Illustrierten Zeitung“. Abonnements zum Preise von 3 Mark pro Quartal (12 Nummern a 2 1/2 bis 3 Bogen Großfolio, reich illustriert) nehmen alle Buchhandlungen und Postanstalten an.

Die Ausgabe der „Deutschen Illustrierten Zeitung“ beträgt gegenwärtig 71 000 Exemplare, Inserate finden daher in derselben weiteste Verbreitung. Aufträge für den Inseratenteil der Deutschen Illustrierten Zeitung sind an die Annoncen-Expedition von Rudolf Mosse zu richten. (3342)

Berliner Schneider-Akademie.

Fachwissenschaftliche und technische Hochschule für das Schneidergewerbe. Berlin C., Stechbahn 1 und 2 (Roths Schloss).

Am 5. October cr. erscheint die

Deutsche Moden-Zeitung

für Damen- und Wäsche-Schneiderei.

Confection, Weisswaren, Putz u. verwandte Branchen, ausgezeichnet vor allen andern Modenjournalen durch kunstvolle und zahlreiche Illustrationen (ca. 30 in jeder Nummer) und durch reichhaltigen, wirklich belehrenden Inhalt (allgemein belehrende Artikel, Modenberichte aus Berlin, Wien, Paris, London etc., Beschreibung der Illustrationen und der beigegebenen Schnittmuster, technischer Theil, aus dem praktischen Geschäftsleben, neue Erfindungen, Ve. mischtes, Sprechsaal, Briefkasten, Feuilleton).

Die „Deutsche Moden-Zeitung“ erscheint am 5. und 20. jeden Monats. Abonnements pro Quartal 3 M. nehmen entgegen alle Buchhandlungen und Postanstalten (im 13. Nachtrag 1886 unter No. 1400 a. eingetragen), sowie die Expedition der Deutschen Moden-Zeitung in Berlin C., Stechbahn 1 u. 2 (Roths Schloss). (3538)

Patent-Nasenklemmer.

Dieser von uns ganz neu construirte Klemmer accommodirt sich vermöge seiner federnden Baden jeder Nase, fällt nicht ab, drückt nicht und ist äußerst solid.

Der Preis ist in flacher, haltbarer Metallfassung per Stück 6,50 M.

in Stahl vernickelt, sehr elegant und leicht „ „ 10, „ „

in Silber, fein und haltbar „ „ 20, „ „

in Gold, 8 farbig stark „ „ 30, „ „

in Gold, 14 farbig kräftig „ „ 30, „ „

Preise sind mit feinsten Gläsern, Versandt umgehend gegen Nachnahme oder Vorher-Einsendung des Betrages. Umtausch und Auswählendungen bereitwillig. (3205)

Sedelmaier & Schultz, Optisches Institut,

Stettin, Königsstraße 3.

Reiner Holländischer Cacao

und Chocoladen aus den Fabriken von Bernsdorp & Co. in Amsterdam und Bussum in Holland.

Höchste Auszeichnung von der Hygiener Ausstellung London und Dublin 1884 goldenes Kreuz, Boston 1883 goldene Medaille, Calcutta 1883 goldene Medaille, Crystal-Palast in London 1886, Diplom d'Honneur, Amsterdam Medaillen Amsterdam, Paris u. a. m.

Niederlagen in Danzig: Wachwitz & Gwarda, Erstes Consum-Geschäft, Paul Reimer, J. G. Biele, C. Borst, W. Jüngermann, D. A. Schumann, Ad. Schenker, B. L. v. Koltow, Paul Siebert, Rud. Wälsch, Wier. Wied. A. Kojin, G. Schukert, Oliva, Paul Anger, Zoppot, G. Loeckmann, Langfuhr, Julius Wolf.

Gesellschaft für wissenschaftliche Zuschneidekunst

N. Hanbury & Co.

Berlin, Leipzigerstrasse 114.

Täglich Aufnahme von Schülerinnen.

Cursus: 20 Mk. Honorar.

Die Zeugnisse der beiden einzigen vereidigten gerichtlichen Sachverständigen für Damenschneiderei für Berlin lauten wörtlich:

1. Auf Ansuchen des Vertreters der wissenschaftlichen Zuschneidekunst besuchte ich das Institut Leipzigerstr. 114, Berlin.

Nachdem eine Schülerin des Institutes in meiner Gegenwart zu einer Toilette Maaf nahm, dieselbe zeichnete, zuschnitt und anprobirte, so kann ich meine Meinung dahin datiren, daß die Methode des wissenschaftlichen Instituts eine vorzügliche und in Fachkreisen jedenfalls anerkannteswerthe ist.

Berlin, den 24. August 1886.

geg. E. Ebner,

gerichtlich vereideter Sachverständiger.

L. S.

2. Unterzeichneter hat das System der Gesellschaft für wissenschaftliche Zuschneidekunst, hier, Leipziger Straße 114, in allem sowohl theoretisch wie praktisch angewendet, geprüft und giebt demselben gern das Zeugniß, daß dasselbe zur Herstellung eines gut sitzenden Kleides ein sicheres Mittel an die Hand giebt und sind danach passende Kleider zu fertigen.

Berlin, den 13. August 1886.

geg. August Immenhausen,

Damenschneidermstr. u. gerichtl. Sachverständiger für Damenschneiderei.

L. S. (3505)

Damen,

welche Agenturen in Provinzialstädten zu übernehmen wünschen, können bei Anfrage unter der Bezeichnung

„Agentur“ nähere Einzelheiten franco und gratis erfahren.

Die deutsche Nähmaschinen-Industrie

hat ihr amerikanisches Vorbild nach dem übereinstimmenden Urtheile aller objectiv denkenden Fachmänner durch zweckmässige Constructionen, vollendete Arbeitsausführung und geschmackvollere Ausstattung der Fabrikate bei Weitem überflügelt und als eine der ersten unter vielen einheimischen Industrien den Grundsatz

preiswerth und vorzüglich

mit hervorragendem Erfolge zur Geltung gebracht.

Gleichwohl gelangt es der amerikanischen Concurrenz nach wie vor, den Verschleiss ihrer minderwerthigen Fabrikate im deutschen Markte durch die aufdringlichste Anwendung des Abzahlungs- und Hausirsystems in erheblichem Umfange zu erhalten, weil deutsche Händler zu diesem Amerika importirten Geschäftsgehabren nur widerwillig übergeben und weil vor Allem weite Kreise des deutschen Publikums die entschieden Vorzüge des einheimischen Fabrikates noch nicht entsprechend beachten.

Vollkommenste Garantie für die Lieferung besten deutschen Fabrikates bieten diejenigen Magazine, deren Inhaber sich durch Diplom als Mitglieder der „Concordia“ ausweisen.

„Concordia“

Verein deutscher Nähmaschinen-Fabrikanten und -Händler.

Wichtig für Hausfrauen!

Außerordentliche Erparniß. Größte Bequemlichkeit.

Flüssige Japan. Soya, Bonillon-Extrakt

der Kaiserl. Japan. Soya-Fabrik, Tokio.

von ersten Autoritäten der Medicin u. Chemie geprißt und als bester Extract bezüglich Kraft u. Würze empfohlen, erwarb auf der Weltausstellung in Amsterdam die höchste Auszeichnung: die goldene Medaille.

Die „Japan. Soya, Bonillon-Extrakt“, wesentlich billiger als alle anderen Extrakte, dient zur sofortigen Herstellung einer nahrhaften Kraftsuppe und zur Verbesserung und Würze aller Saucen, Suppen, Gemüse und Fleischspeisen.

Haupt-Agent und Depositar für Westpreußen:

M. Sommerfeld, Danzig, Langgarten Nr. 32.

Vorräthig bei Herren J. G. Amort Nachf. (Herrn Lepo), Magnus Bradste, A. Jast, P. Friele, A. G. Goffing, Friedrich Groth, v. A. Hanel, H. Harst, Emil Kempf, v. Koltow, A. B. Prahl, Georg Schulz, Carl Studt

Lessers

„Durable“

Gesundheits-

Herrensachen und

Damenstrümpfe.

Bestes Mittel, um sich in jeder Jahreszeit die Füße warm zu halten. — Unentbehrlich für Fußreisende, Reconvalescenten u. Ungemein weich und angenehm im Tragen.

LESSE'S DURABLE

Zu haben in allen feineren Strumpfwaren-, Wäsche- und Herrenartikel Geschäften. — Nur echt, wenn jede Socke und jeder Strumpf „Lesser's Durable“ gekennzelt und jedes Paar durch einen, mit obiger Schutzmarke versehenen Verschluss verbunden ist, worauf gefl. zu achten. — Alleinige Agentur für den Engros-Verkauf Hamburg, Bergstraße 12, Lessor.

Kaiseroel,

nicht explodirendes Petroleum,

aus der Petroleum-Raffinerie von

August Korff in Bremen.

Bester und billigster Brennstoff für alle Petroleum-Lampen und Kochapparate

Vorzüge:

Absolute Gefahrllosigkeit gegen Explosion,

Größere Leuchtkraft,

Sparsames Brennen,

Krystallhelle Farbe,

Frei von Petroleum-Geruch.

Ein Lehrling
für ein Colonialwaaren en-gros-
Zuckerexport- und Agentur-Geschäft
wird in engagiren gesucht.
Schriftl. Offerten unter Nr. 3602
in der Exped. dieser Zeitung erbet.

**Eine Dame sucht M. 500 gegen 4½
bis 5 % zu leihen, dieselbe kann
monatlich 50 M. zurückgeben und hat
Unterpfand für das Kapital. Reelle
Offerten u. 3581 in der Exped. erbeten.**

Druck u. Verlag v. H. W. Kaufmann
in Danzig.